

# **Vom Umgang der Dinge**

## **Ein Symposium für Georg Witte**

**ICI Berlin, 14. April 2012**

### **14:00 Betrachtung der Dinge**

### **14:30 Begrüßung**

### **14:45 Kommentierung der Dinge I**

*Robert Berghoff*: Wienerwald - Wienerblut oder wie Georg mir den Blues brachte

*Peter Kemper*: Improvisation als Haltung

*Cody Maher*: A language he didn't understand

*Karl Eimermacher*: Der Stein für einen Weisen – Ein Ding-Objekt-Werk

*Carmina Peter*: Das Kind und die Spule

*Michail Ryklin*: „L'homme qui sourit“

*Aage Hansen-Löve*: Im Fliegenglas – Hinter der Weide: Fliegenpunkte...

*Sylvia Sasse*: Lampe

*Rainer Grübel*: Nikolaj Sagrekov – ein Ding in Berlin oder: Die gefüllte Lücke der russischen „Neuen Sachlichkeit“

*Sergej Letov*: Anti-Kanone

### **16:30 Kaffee**

### **17:00 Kommentierung der Dinge II**

*Vladimir Sorokin*: Metaphysik eines Hühnerbeins

*Gertrud Koch*: „Ich habe Dir etwas mitgebracht.“ Fiktionen des Erinnerns in Souvenirs und anderem Plunder

*Vladimir Biti*: Mut zum Detail

*Nancy Aris*: Im Archiv der vergessenen Dinge

*Hermann Kappelhoff*: Verspätetes Lob einer Vorlesung über den Lauf der Dinge

*Remigius Bunia*: Mit Dingen kommunizieren – störungsfrei

*Natal'ja Pšeničnikova*: Teeglashalter

*Jurij Murašov*: Plintus

*Vadim Zacharov/Kathrin Becker*: Zum 60. Geburtstag von Günter Hirt

*Sergei Zagny*: Das Klavierstück ‚Georg Witte‘

### **Übergabe der Dokumentation**

### **anschließend Empfang**