

### Denkweisen des Spiels

Medienphilosophische Annäherungen

Hg. von **Astrid Deuber-Mankowsky** und **Reinhold Göring**  
258 S. | 29 EUR | Turia + Kant, 2017 | Cultural Inquiry, 10  
ISBN 978-3-85132-853-0

### Wendy Brown/Rainer Forst The Power of Tolerance

A Debate

Ed. by **Luca Di Blasi** and **Christoph F. E. Holzhey**  
106 pp | 12 EUR | Turia + Kant, 2014 | Cultural Inquiry, 9  
ISBN 978-3-85132-731-1

### Multistable Figures

On the Critical Potential of Ir/Reversible Aspect-Seeing

Ed. by **Christoph F. E. Holzhey**

266 pp | 29 EUR | Turia + Kant, 2018 | Cultural Inquiry, 8  
ISBN 978-3-85132-734-2 | Open Access: DOI 10.37050/ci-08

### Situiertes Wissen und regionale Epistemologie

Zur Aktualität Georges Canguilhem's und Donna J. Haraways

Hg. von **Astrid Deuber-Mankowsky** und **Christoph F. E. Holzhey**

280 S. | 28 EUR | Turia + Kant, 2014 | Cultural Inquiry, 7  
ISBN 978-3-85132-682-6 | Open Access: DOI 10.37050/ci-07

### The Scandal of Self-Contradiction

Pasolini's Multistable Subjectivities, Traditions, Geographies

Ed. by **Manuele Gragnolati** and **Christoph F. E. Holzhey**

327 pp | 32 EUR | Turia + Kant, 2018 | Cultural Inquiry, 6  
ISBN 978-3-85132-681-9 | Open Access: DOI 10.37050/ci-06

### Wittgensteins Philosophie des Kippbilds

Aspektwechsel, Ethik und Sprache

**Sara Fortuna**

271 S. | 29 EUR | Turia + Kant, 2012 | Cultural Inquiry, 5  
ISBN 978-3-85132-635-2

### Die Vernunft an die Macht

Boris Groys und Vittorio Hösle: Ein Streitgespräch

Hg. von **Luca Di Blasi** und **Marc Jongen**

110 S. | 14 EUR | Turia + Kant, 2011 | Cultural Inquiry, 4  
ISBN 978-3-85132-653-6

### Phantasmata

Techniken des Unheimlichen

Hg. von **Fabio Camilletti**, **Martin Doll**, **Rupert Gaderer**  
und **Jan Niklas Howe**

298 S. | 32 EUR | Turia + Kant, 2011 | Cultural Inquiry, 3  
ISBN 978-3-85132-634-5 | Open Access: DOI 10.25620/ci-03

### Metamorphosing Dante

Appropriations, Manipulations, and Rewritings

in the Twentieth and Twenty-First Centuries

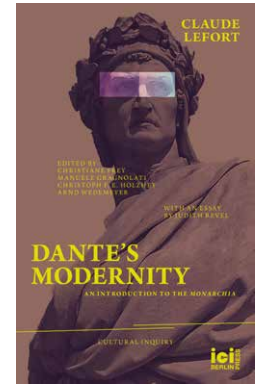
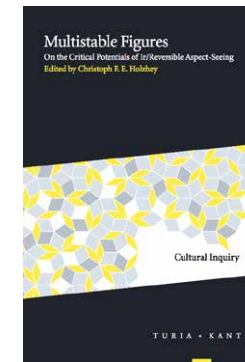
Ed. by **Manuele Gragnolati**, **Fabio Camilletti**, and **Fabian Lampart**

414 pp | 40 EUR | Turia + Kant, 2010 | Cultural Inquiry, 2  
ISBN 978-3-85132-617-8 | Open Access: DOI 10.25620/ci-02

### Tension/Spannung

Ed. by **Christoph F. E. Holzhey**

287 pp | 32 EUR | Turia + Kant, 2010 | Cultural Inquiry, 1  
ISBN 978-3-85132-616-1 | Open Access: DOI 10.25620/ci-01



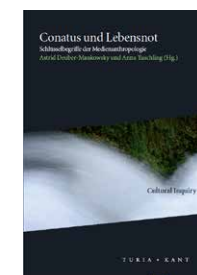
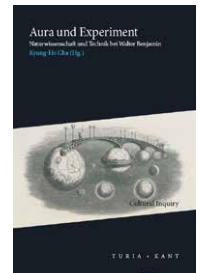
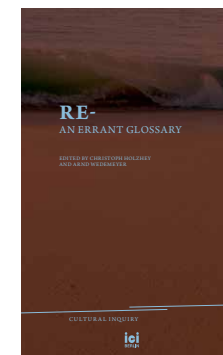
## Book Series Cultural Inquiry

Edited by  
**Christoph F. E. Holzhey** and  
**Manuele Gragnolati**

Published by  
**ICI Berlin Press**

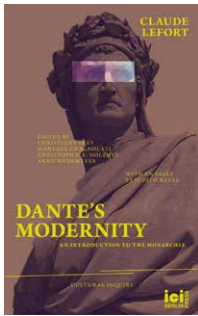
and until 2018 by  
**Turia + Kant**

[ci.ici-berlin.org](http://ci.ici-berlin.org)



ICI Berlin Institute for Cultural Inquiry  
Christinenstraße 18/19, Haus 8  
D-10119 Berlin  
Tel: +49 (0)30 473 7291-10  
[www.ici-berlin.org](http://www.ici-berlin.org) | [ci.ici-berlin.org](http://ci.ici-berlin.org)  
U-Bhf. Senefelder Platz (U2)

**ici** KULTURLABOR  
BERLIN INSTITUTE FOR CULTURAL INQUIRY



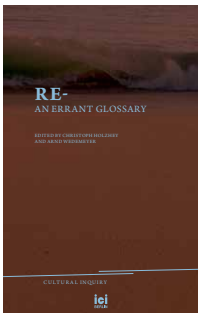
### Claude Lefort – Dante's Modernity

An Introduction to the *Monarchia*  
With an Essay by Judith Revel

Ed. by  
**Christoph F. E. Holzhey** and  
**Arnd Wedemeyer**

138 pp | 9.50 EUR | ICI Berlin Press, 2020 |  
Cultural Inquiry, 16 | ISBN 978-3-96558-003-9 |  
Open Access: DOI 10.37050/ci-16

Claude Lefort, one of the most prominent political philosophers of the twentieth century, reads Dante's *Monarchia*, showing the surprising relevance of this radical fourteenth-century treatise that defends the necessity of universal monarchy and its independence from the Church for modern political theory. Judith Revel's accompanying essay submits Lefort's encounter with Dante to a transformative mis/reading and ties it to current debates on the question of the common.



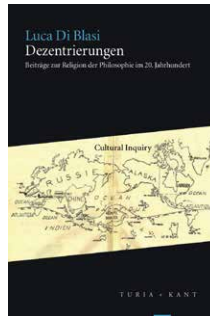
### Re-

An Errant Glossary

Ed. by  
**Christoph F. E. Holzhey** and **Arnd Wedemeyer**

218 pp | 8.50 EUR | ICI Berlin Press, 2019 |  
Cultural Inquiry, 15 | ISBN 978-3-96558-000-8 |  
Open Access: DOI 10.25620/ci-15

What's in a prefix? How to read a prefix as short as 're-'? Does 're-' really signify? Can it point into a specific direction? Can it reverse? Can it become the shibboleth of a 'postcritical' reboot? At first glance transparent and directional, 're-' complicates the linear and teleological models commonly accepted as structuring the relations between past, present, and future, opening onto errant temporalities.



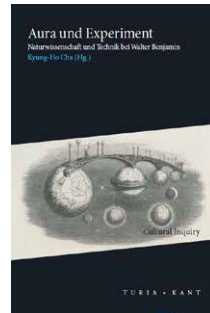
### Dezentrierungen

Beiträge zur Religion der Philosophie im  
20. Jahrhundert  
**Luca Di Blasi**

Hg. von  
**Astrid Deuber-Mankowsky** und  
**Anna Tuschling**

336 S. | 38 EUR | Turia + Kant, 2018 |  
Cultural Inquiry, 14 | ISBN 978-3-85132-905-6

Der 'Westen' rückt immer deutlicher aus dem Zentrum einer Welt, die er über Jahrhunderte maßgeblich geprägt hat. Die 'westliche Welt', besonders Europa, treibt damit ironischerweise an die Peripherie einer 'verwestlichten Welt'. Im Zuge dessen erleben wir eine Problematisierung säkularer Grundannahmen. Sie geht mit einer 'Wiederkehr der Religion' einher, wodurch auch in der Philosophie des 20. Jahrhundert rückwirkend das verborgene Fortwirken religiöser Orientierungen sichtbar wird.



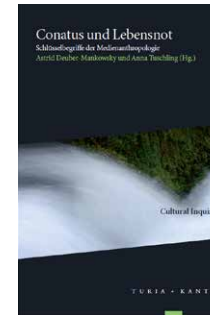
### Aura und Experiment

Naturwissenschaft und Technik bei  
Walter Benjamin

Hg. von  
**Kyung-Ho Cha**

260 S. | 32 EUR | Turia + Kant, 2017 |  
Cultural Inquiry, 13 | ISBN 3-85132-879-5

Walter Benjamin forderte, die »undialektische Trennung zu überprüfen, die man zwischen Natur- und Geisteswissenschaft zu etablieren suchte.« Die Beiträge des Sammelbands widmen sich einerseits Benjamins Beschäftigung mit den Naturwissenschaften und der Technik, und erproben andererseits neue Wege in der Wissens- und Wissenschaftsforschung, die zeigen, wie seine Begriffe und Modelle für die historische und theoretische Analyse der Technik und der Wissenschaften fruchtbar gemacht werden können.



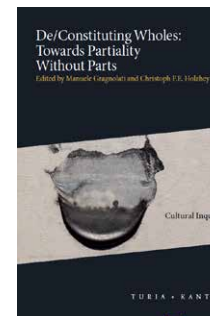
### Conatus und Lebensnot

Schlüsselbegriffe der Medienanthropologie

Hg. von  
**Astrid Deuber-Mankowsky** und  
**Anna Tuschling**

290 S. | 36 EUR | Turia + Kant, 2017 |  
Cultural Inquiry, 12 | ISBN 3-85132-869-8

Als bewegende Bedingungen des Lebens stehen Conatus und Lebensnot im Zentrum aktueller medienanthropologischer Diskussionen über das Verhältnis von Leben und Medien. Spinoza definierte Conatus als Prinzip, nach dem das Wesen jedes Dings darin besteht, »in seinem Sein zu verharren«. Er begründete mit diesem Prinzip eine Denktradition, in der Leben und Materie, Rationalität und Vermögen koinzidieren. Der Begriff der Lebensnot dagegen entstammt Diskursen der Physiologie, der Medizin, der Urteilsphilosophie und schließlich der Psychoanalyse, die auf verschiedene Weise körperliche Bedingungen und Notwendigkeiten mit der Angewiesenheit auf das Andere und die Anderen verschränken. Conatus und Lebensnot erlauben in besonderer Weise zu situieren, warum und wie sich das Fragen nach dem Menschsein in Diskursen über Medientechnik immer wieder aktualisiert und dabei zugleich verändert.



### De/Constituting Wholes

Towards Partiality Without Parts

Ed. by  
**Manuele Gragnolati** and  
**Christoph F.E. Holzhey**

264 pp | 32 EUR | Turia + Kant, 2017 |  
Cultural Inquiry, 11 | ISBN 3-85132-854-X

How can the power of wholes be resisted without essentializing their parts? Drawing on different archives and methodologies, including aesthetics, history, biology, affect, race, and queer, the interventions in this volume explore different ways of troubling the consistency and stability of wholes, breaking up their closure and making them more dynamic. Doing so without necessarily presupposing or producing parts, an outside, or a teleological development, they indicate the critical potential of partiality without parts.