

# Acquisitions 2009

## *New Acquisitions December 2008 / January 2009*

### **Pressburger, Giorgio:**

Nel regno oscuro / Giorgio Pressburger. - Milano : Romanzo Bompiani, 2008. - 330 S.

### **Thomson-Jones, Katherine:**

Aesthetics and Film / Katherine Thomson-Jones. - London : Continuum, 2008. - IX, 148 S.

### **Habermann, Friederike:**

Der homo oeconomicus und das Andere : Hegemonie, Identität und Emanzipation / Friederike Habermann. - 1. Aufl. - Baden-Baden : Nomos, 2008. - 320 S.

### **Volcano, Del Lagrace:**

Femmes of power : exploding queer femininities / Del Lagrace Volcano & Ulrika Dahl. - London : Serpent's Tail, 2008. - 191 p.

**Mimikry : gefährlicher Luxus zwischen Natur und Kultur** / hrsg. von Andreas Becker, Martin Doll, Serjoscha Wiemer und Anke Zechner. - 1. Aufl. - Schliengen im Markgräflerland : Ed. Argus, 2008. - 317 S.

### **Benjamin, Walter:**

Deutsche Menschen / Walter Benjamin. Hrsg. von Momme Brodersen. - 1. Aufl. - Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2008. - 542 S. ; 23 cm

### **Benjamin, Walter:**

Der Begriff der Kunstkritik in der deutschen Romantik / hrsg. von Uwe Steiner. - 1. Aufl. - Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2008. - 398 S.

### **Benjamin, Walter:**

One-way street and other writings / Walter Benjamin. Transl. by Edmund Jephcott ... - Repr. - London [u.a.] : Verso, 2006. - V, 392 S.

**Selected writings / Walter Benjamin.** Michael W. Jennings, general ed.

Vol. 3: 1935 - 1938 / ed. by Howard Eiland .... - Cambridge, Mass. [u.a.] : Belknap Press of Harvard Univ. Press, 2002. - VI, 462 S.

### **Walter Benjamin : selected writings**

Vol. 1: 1913 - 1926 / ed. by Marcus Bullock and Michael W. Jennings. - 4. print. - Cambridge, Mass. [u.a.] : Belknap Press of Harvard Univ. Press, 2000. - VII, 520 S.

**Gesammelte Schriften / Walter Benjamin.** Unter Mitw. von Theodor W. Adorno und Gershom Scholem hrsg. von Rolf Tiedemann und Hermann Schweppenhäuser Bd. 5: Das Passagen-Werk / hrsg. von Rolf Tiedemann Teil 2. - 1. Aufl. - Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1991. - S. 656 - 1354.

**Gesammelte Schriften / Walter Benjamin.** Unter Mitw. von Theodor W. Adorno und Gershom Scholem hrsg. von Rolf Tiedemann und Hermann Schweppenhäuser Bd. 1: Abhandlungen Teil 3. - 1. Aufl. - Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1991. - S. 800 - 1275.

**Reichert, Ramón:**

Amateure im Netz : Selbstmanagement und Wissenstechnik im Web 2.0 / Ramón Reichert. - Bielefeld : Transcript-Verl., 2008. - 241 S.

**García Düttmann, Alexander:**

Derrida und ich : das Problem der Dekonstruktion / Alexander García Düttmann. - Bielefeld : Transcript-Verl., 2008. - 193 S.

**Boesch, Ina:**

Grenzfälle : von Flucht und Hilfe ; fünf Geschichten aus Europa / Ina Boesch. - Zürich : Limmat, 2008. - 275 S. :

**Die Mitte woanders : leben und arbeiten mit außergewöhnlichen Menschen /**

hrsg. von Holger Wilms mit Fotogr. von Wolfgang Schmidt in Zusammenarbeit mit Johannes Denger und mit Beitr. von Andreas Hermann .... - 1. Aufl. - Stuttgart : Verl. Freies Geistesleben, 2008. - 198

**The mechanical mind in history /** ed. by Philip Husbands .... - Cambridge, Mass. [u.a.] : MIT Press, 2008. - VIII, 458 S. :

**Theses on contemporary art /** hrsg. von Tobias Huber ... Unter Mitarb. von Berni Doessegger. [Alain Badiou ...]. - Berlin : Diaphanes, 2008. - 167 S.

**Judith Butler's precarious politics : critical encounters /** ed. by Terrell Carver and Samuel A. Chambers. - London [u.a.] : Routledge, 2008. - X, 233 S.

**Kulturwissenschaft : eine Auswahl grundlegender Texte /** hrsg. von Uwe Wirth. - Orig.-Ausg., 1. Aufl. - Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2008. - 559 S.

**Agamben, Giorgio:**

The coming community / Giorgio Agamben. Transl. by Michael Hardt. - 6th printing. - Minneapolis [u.a.] : Univ. of Minnesota Press, 2007. - 105 S.

**Magherini, Graziella:**

Mi sono innamorato di una statua : oltre la sindrome di Stendhal ; beyond the Stendhal syndrome / Graziella Magherini. - Firenze : Nicomp, 2007. - 336 p. :

**Pauen, Michael:**

Was ist der Mensch? : die Entdeckung der Natur des Geistes / Michael Pauen. - 1. Aufl. - München : DVA, 2007. - 269 S.

**Schmitt, Carl:**

The concept of the political / Carl Schmitt; translation, introduction, and notes by George Schwab; with "The Age of Neutralizations and Depoliticizations" (1929)

translated by Matthias Konzen and John P. McCormick; with Leo Straus's notes on Schmitt's essay, translated by J. Harvey Lomax; foreword by Tracy B. Strong. - Expanded ed. - Chicago : University of Chicago Press, 2007. - xxxi, 126 p.

**Badiou, Alain:**

Metapolitics / Alain Badiou. Transl. and with an introduction by Jason Barker. - [new ed.]. - London : Verso, 2006. - XXXVIII, 159 p. ;

**Badiou, Alain:**

The century / Alain Badiou; translated, with a commentary and notes by Alberto Toscano. - Cambridge : Polity, c2007. - xiii, 233 p.

**Badiou, Alain:**

Polemics / Alain Badiou ; part two, chapter 8 by Cécile Winter ; translated and with an introduction by Steve Corcoran. - London ; New York : Verso, 2006. - xxiii, 339 p.

**Arendt, Hannah:**

The human condition / by Hannah Arendt. Introd. by Margaret Canovan. - 2. ed., repr. - Chicago [u.a.] : Univ. of Chicago Press, 2006. - XX, 349 S.

**Arendt, Hannah:**

On violence / Hannah Arendt. - San Diego [u.a.] : Harcourt Brace Jovanovich, 1970. - 106 S.

**Arendt, Hannah:**

On revolution / Hannah Arendt. Introduction by Jonathan Schell. - New York : Penguin, 2006. - 336

**Carnivàle : 1934 . The dustbowl. The last great age of magic /** Starring: Nick Stahl, Clancy Brown,. - o.O. : Warner Brothers Home Video, 2004. - 6 DVD-Videos ( Ländercode 2, 625 Min Approx.). : col., 1.78 Wildscreen, 5.1 Dolby digital, 2.0 Dolby surround. + 1 Beil. HBO Video. - Freigegeben ab 15 Jahren  
The complete first series

**Carnivàle : Their journey. Their battle. Our future..** - o.O. : HBO Home Box Office, 2006. - 6  
DVD-Videos ( Ländercode 2, 635 Min Approx.). : col., 1.78 Wildscreen, 5.1 Dolby digital, 2.0 Dolby surround. + 1 Beil.  
(Carnivàle ; ...) HBO Video. - Freigegeben ab 15 Jahren The complete second series

**Dorlin, Elsa:**

La matrice de la race : généalogie sexuelle et coloniale de la nation française / Elsa Dorlin. - Paris : La Découverte, 2006. - 307 p.

**Dorlin, Elsa:**

L'évidence de l'égalité des sexes : une philosophie oubliée du XVIIe siècle / Elsa Dorlin. - Paris [u.a.] : L'Harmattan, 2000. - 158 S.

**Mouffe, Chantal:**

On the political / Chantal Mouffe. - London [u.a.] : Routledge, 2005. - 144 S.

**Agamben, Giorgio:**

Stanzien : das Wort und das Phantasma in der abendländischen Kultur / Giorgio Agamben. [Aus dem Ital. von Eva Zwischenbrugger]. - 1. Aufl. - Zürich [u.a.] : Diaphanes, 2005. - 299 S.

**Agamben, Giorgio:**

Potentialities : collected essays in philosophy / Giorgio Agamben ; edited and translated with an introduction by Daniel Heller-Roazen. - Stanford, Calif : Stanford University Press, 1999. - x, 307

**Kleinschmidt, Erich:**

Die Entdeckung der Intensität : Geschichte einer Denkfigur im 18. Jahrhundert / Erich Kleinschmidt. - Göttingen : Wallstein, 2004. - 160 S.

**Master photographers - master prints 1840 - 2000** ; [published on the occasion of the Exhibition Master Photographers, Master Prints, 1840 - 2000, September 12, 2003 - October 31, 2003, Akira Ikeda Gallery, Berlin] / ed. and curator: Manfred Heiting. Introd. and image-comm.: Eugenia Parry  
Kongress: Exhibition Master Photographers, Master Prints, 1840 - 2000 ; (Berlin) : 2003.09.12-10.31. - 1. Aufl. - Berlin : Akira Ikeda Gallery, 2003. - 89 S.

**Prochiantz, Alain:**

Machine-Esprit / Alain Prochiantz. - Paris : O. Jacob, 2001. - 212 p.

**Cixous, Hélène:**

Veils / Hélène Cixous, Jacques Derrida ; translated by Geoffrey Bennington ; with drawings by Ernest Pignon-Ernest. - Stanford, Calif : Stanford University Press, 2001. - 108 p. :

**Voiles** / Hélène Cixous; Jacques Derrida. - Paris : Éd. Galilée, 1998. - 84 S. -  
[Enthaltenes Werk] Derrida, Jacques: Un ver à soie. - 1998, Cixous, Hélène: Savoir. - 1998

**Freud, Sigmund:**

Moses and momotheism : an outline of psycho-analysis and other works ; (1937-1939). - London : Vintage, 2001. - VII, 326 S. :

**Freud, Sigmund:**

New introductory lectures on psycho-analysis and other works ; (1932-1936). - London : Vintage, 2001. - VI, 282 S. :

**Freud, Sigmund:**

The future of an illusion : civilisation and its discounters and other works ; (1927-1931). - London : Vintage, 2001. - VI, 287 S.

**Freud, Sigmund:**

An autobiographical study : inhibitions, symptoms and anxiety ; the question of lay analysis and other works ; (1925-1926). - London : Vintage, 2001. - VI, 306 S.

**Freud, Sigmund:**

The ego and the ID and other works : (1923-1925). - London : Vintage, 2001. - VII, 320 S.

**Freud, Sigmund:**

Beyond the pleasure principle : group psychology and other works ; (1920-1922). - London : Vintage, 2001. - VI, 295 S.

**Freud, Sigmund:**

An infantile neurosis and other works : (1917-1919). - London : Vintage, 2001. - VI, 303 S.

**Freud, Sigmund:**

Introductory lectures on psycho-analysis (Parts 3) : (1916-1917). - London : Vintage, 2001. - V, S. 243 – 496.

**Freud, Sigmund:**

Introductory lectures on psycho-analysis (Parts 1 and 2) : (1915-1916). - London : Vintage, 2001. - VI, 239 S.

**Freud, Sigmund:**

On the history of the psycho-analytic movement : papers on metapsychology and other works ; (1913-1914). - London : Vintage, 2001. - VII, 374 S.

**Freud, Sigmund:**

Totem and taboo and other works : (1913-1914). - London : Vintage, 2001. - VI, 373

**Freud, Sigmund:**

Five lectures on psycho-analysis : Leonardo da Vinci and other works ; (1910). - London : Vintage, 2001. - VI, 264 S.

**Freud, Sigmund:**

Two case histories : ("Little Hans" and the "Rat Man") ; (1909). - London : Vintage, 2001. - VI, 342 S.

**Freud, Sigmund:**

Jensen's "Gradiva" and other works : (1906-1908). - London : Vintage, 2001. - VI, 279 S.

**Freud, Sigmund:**

Jokes and their relation to the unconscious : (1905). - London : Vintage, 2001. - V, 258 S.

**Freud, Sigmund:**

A case of hysteria : three essays on sexuality and other works ; (1901-1905). - London : Vintage, 2001. - VI, 335 S.

**Freud, Sigmund:**

Aus den Anfängen der Psychoanalyse : Briefe an Wilhelm Fließ ; Abhandlungen und Notizen aus den Jahren 1887 - 1902 / Sigmund Freud. - Frankfurt am Main : S. Fischer, 1962. - 455 S. :

**Jones, Susan Stedman:**

Durkheim reconsidered / Susan Stedman Jones. - Malden, Mass. : Polity, 2001. - X, 274 S.

**Heidegger, Martin:**

Zur Bestimmung der Philosophie : [frühe Freiburger Vorlesungen, Kriegsnotsemester 1919 und Sommersemester 1919] / [Hrsg. von Bernd Heimbüchel]. - 2., durchges. u. erg. Aufl. - Frankfurt am Main : Klostermann, 1999. - IX, 224 S.

**Lacoue-Labarthe, Philippe:**

Le mythe nazi / Philippe Lacoue-Labarthe; Jean-Luc Nancy. - Nouv. éd. - La Tours-d'Aignes : Ed. de l'Aube, 1998. - 74 S.

**Lacoue-Labarthe, Philippe:**

La fiction du politique : Heidegger, l'art et la politique / Philippe Lacoue-Labarthe. - Paris : Bourgois, 1998. - 187 S.

**Herding, Klaus:**

Freuds "Leonardo" : eine Auseinandersetzung mit psychoanalytischen Theorien der Gegenwart : [erweiterte Fassung eines Vortrags, gehalten in der Carl-Friedrich-von-Siemens-Stiftung am 17. Juni 1998] / Klaus Herding. [Hrsg. von Heinrich Meier]. - München : Carl Friedrich von Siemens Stiftung, 1998. - 78 S.

**Die Herausforderung durch das Fremde** / Interdisziplinäre Arbeitsgruppe Die Herausforderung durch das Fremde. Hrsg. von Herfried Münkler ... Unter Mitarb. von Karin Meßlinger .... - Berlin : Akad.-Verl., 1998. - 774 S.

**Dietze, Gabriele:**

Hardboiled woman : Geschlechterkrieg im amerikanischen Kriminalroman / Gabriele Dietze. - Hamburg : Europ. Verl.-Anst., 1997. - 389 S.

**Schrift der Flammen : Opfermythen und Weiblichkeitsentwürfe im 20.**

**Jahrhundert** / Gudrun Kohn-Waechter (Hg.). - 1. Aufl. - Berlin : Orlanda-Frauenverl., 1991. - 309 S.

**Jacob, François:**

La logique du vivant : une histoire de l'hérédité / François Jacob. - [Paris] : Gallimard, 1970. - 354 S.

**Monod, Jacques:**

Le hasard et la nécessité : essai sur la philosophie naturelle de la biologie moderne / Jacques Monod. - Paris : Éd. du Seuil, 1970. - 197 S. :

## ***New Acquisitions January / February 2009***

### **Walters, Mikel:**

Excuse me Ma'am? That's Sir to You! Perceptions of Butch Privilege in Contemporary Society / Mikel Walters. - Saarbrücken : VDM Verl., 2008. - 68 S.

### **Prochiantz, Alain:**

Géométries du vivant / Alain Prochiantz. - Paris : Fayard, 2008. - 61 S.

### **Nachrichten aus der ideologischen Antike : Marx - Einstein - Das Kapital -**

Alexander Kluge / Regie von Alexander Kluge. - [S. 1.] : Kairosfilm, 2008. - 3 DVD-Videos (570 Min.). : farb. u. s/w, Bild: 4:3, Mono, DVD 9. + 1 Beih. (60 S.) (Filmedition Suhrkamp)

**Paradoxe der Tauschgesellschaft.** - [S. 1.] : Kairosfilm, 2008. - farb. u. s/w, Bild: 4:3, Mono, DVD 9. + 1 Beih. (60 S.)

(Nachrichten aus der ideologischen Antike : Marx - Einstein - Das Kapital - Alexander Kluge / Regie von Alexander Kluge ; DVD III)  
(Filmedition Suhrkamp)

**Alle Dinge sind verzauberte Menschen.** - [S. 1.] : Kairosfilm, 2008. - farb. u. s/w, Bild: 4:3, Mono, DVD 9. + 1 Beih. (60 S.)

(Nachrichten aus der ideologischen Antike : Marx - Einstein - Das Kapital - Alexander Kluge / Regie von Alexander Kluge ; DVD II)  
(Filmedition Suhrkamp)

**Marx und Eisenstein im gleichen Haus.** - [S. 1.] : Kairosfilm, 2008. - farb. u. s/w, Bild: 4:3, Mono, DVD 9. + 1 Beih. (60 S.)

(Nachrichten aus der ideologischen Antike : Marx - Einstein - Das Kapital - Alexander Kluge / Regie von Alexander Kluge ; DVD I)  
(Filmedition Suhrkamp)

**Queer leben - queer labeln? : (Wissenschafts)kritische Kopfmassagen** / Judith Coffey ... (Hrsg.). - Freiburg : Fwvf-Verl., 2008. - 195 S. Mayenburg, Marius von:

**Encyclopaedia Britannica 2009**, ultimate reference suite. - München : United Soft Media, 2008. - DVD-ROM.

**Soziologie ist ein Kampfsport : Pierre Bourdieu im Portrait.** - 1. Aufl. - Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2008 (filmedition suhrkamp ; 5)

**Mystik und Medien : Erfahrung - Bild - Ton** / hrsg. von Ingo Berensmeyer unter Mitarb. von Martin Spies. - Paderborn [u. a.] : Fink, 2008. - 238 S.

### **Meillassoux, Quentin:**

Nach der Endlichkeit : Versuch über die Notwendigkeit der Kontingenz / Quentin Meillassoux. Aus d. Franz. übers. von Roland Frommel. - 1. Aufl. - Berlin : Diaphanes, 2008. - 172 S.

**Thiele, Kathrin:**

The Thought of Becoming : Gilles Deleuze's Poetics of Life / Kathrin Thiele. - 1. Aufl. - Berlin : Diaphanes, 2008. - 208 S.

**Die andere Urszene** / Marcus Coelen (Hg.). - 1. Aufl. - Berlin : Diaphanes, 2008. - 150 S.

**Television studies : the key concepts** / Bernadette Casey .... - 2. ed. - London [u.a.] : Routledge, 2008. - xiv, 345 p.

**Laclau, Ernesto:**

Emancipation(s) / Ernesto Laclau. - London [u.a.] : Verso, 2007. - X, 124 S.

**Laclau : a critical reader** / ed. by Simon Critchley and Oliver Marchart. - London [u.a.] : Routledge, 2004. - X, 357 S.

**Nancy, Jean-Luc:**

The birth to presence / Jean-Luc Nancy. - Stanford, Calif : Stanford University Press, 2007. - X, 423

**Edelman, Lee:**

No future : queer theory and the death drive / Lee Edelman. - Durham : Duke University Press, 2007. - x, 191 p.

**Rancière, Jacques:**

The philosopher and his poor / Jacques Rancière. - Durham, NC : Duke University Press, 2004. - xxviii, 247 p.

**Rancière, Jacques:**

The flesh of words : the politics of writing / Jacques Ranciere. Transl. by Charlotte Mandell. - 13. Aufl. - Stanford, Calif : Stanford University Press, 2007. - ix, 169 p.

**Rancière, Jacques:**

The future of the image / Jacques Rancière; translated by Gregory Elliott. - London : Verso, 2009. - 147 p.

**Rancière, Jacques:**

Hatred of democracy / Jacques Rancière. Transl. by Steve Corcoran. - London [u.a.] : Verso, 2006. - 106 S.

**Schivelbusch, Wolfgang:**

Geschichte der Eisenbahnreise : zur Industrialisierung von Raum und Zeit im 19. Jahrhundert / Wolfgang Schivelbusch. - 4. Aufl. - Frankfurt am Main : Fischer-Taschenbuch-Verlag, 2007. - 222

**Le Contrôle de l'univers.** - [Levallois] : Gaumont, 2007. - 1 DVD-Video. : stereo, Format du Film Respecté 1.33 - 4:3, Ländercode: 0.

(Histoire(s) Du Cinema / Jean-Luc Godard ; 4)

Enth. Werke: Les Signes parmi nous. - 2007 : "2 x 50 ans de Cinéma Français"

**La monnaie de l'absolu.** - [Levallois] : Gaumont, 2007. - 1 DVD-Video. : stereo, Format du Film Respecté 1.33 - 4:3, Ländercode: 0.  
(Histoire(s) Du Cinema / Jean-Luc Godard ; 3) Enth. Werke  
Une vague nouvelle. - 2007

**Seul le cinéma.** - [Levallois] : Gaumont, 2007. - 1 DVD-Video. : stereo, Format du Film Respecté 1.33 - 4:3, Ländercode: 0.  
(Histoire(s) Du Cinema / Jean-Luc Godard ; 2)  
Enth.: "Conférence de Presse de Jean-Luc Godard Cannes 1997" Enth. Werke  
Fatale beauté. - 2007

**Toutes les histoires.** - [Levallois] : Gaumont, 2007. - 1 DVD-Video. : stereo, Format du Film Respecté 1.33 - 4:3, Ländercode: 0. (Histoire(s) Du Cinema / Jean-Luc Godard ; 1) Enth.: Bonusmaterial "Conférence de Presse de Jean-Luc Godard, Cannes 1988" Enth. Werke Une histoire seule. - 2007

**Orient- und IslamBilder : interdisziplinäre Beiträge zu Orientalismus und antimuslimischem Rassismus** / Iman Attia (Hg.). - 1. Aufl. - Münster : Unrast-Verl., 2007. - 307 S.

**Hayward, Susan:**

Cinema studies : the key concepts / Susan Hayward. - 3. ed., reprinted. - London [u.a.] : Routledge, 2007. - XV, 586 S.

**Hauptwerke der politischen Theorie** / hrsg. von Theo Stamm, Gisela Riescher und Wilhelm Hofmann. - 2., aktualisierte und erw. Aufl. - Stuttgart : Kröner, 2007. - XV, 608 S.

**Duey, Kathleen:**

Skin hunger / by Kathleen Duey. - 1st ed. - New York : Atheneum Books for Young Readers, 2007. - 357 p.

**Les Groupes Medvedkine : filmez des photos, des textes, des manifs, des moments de votre vie car... le film est une arme.** - [S.l.] : Ed. Montparnasse, 2006. - 2 DVD-Videos. ; 12 cm

**Sochaux.** - [S.l.] : Ed. Montparnasse, 2006. - 1 DVD-Video (PAL, Ländercode 2, 182 Min). : Farb. u. s/w, Format: 4/3, Dolby Digital. (Filmez des photos, des textes, des manifs, des moments de votre vie car... le film est une arme / Les Groupes Medvedkine ; 2)

**Besancon.** - [S.l.] : Ed. Montparnasse, 2006. - 1 DVD-Video, (PAL, Ländercode 2, 152 Min). : Farb. u. s/w, Format: 4/3, Dolby Digital.  
(Filmez des photos, des textes, des manifs, des moments de votre vie car... le film est une arme / LesGroupes Medvedkine ; 1)

**Die Gesellschaft der Gesellschaft** / Niklas Luhmann Teilbd. 2: Kapitel 4 - 5. - [6. Aufl.]. - Frankfurt am Main : Suhrkamp, [2006]. - S. 595 – 1164.

**Die Gesellschaft der Gesellschaft / Niklas Luhmann**

Teilbd. 1: Kapitel 1 - 3. - [6. Aufl.]. - Frankfurt am Main : Suhrkamp, [2006]. - 594 S.

**Kesel, Marc de:**

Wieder Religion? : Christentum im zeitgenössischen Denken - Lacan, Žižek, Badiou u.a. / hrsg. von Marc de Kesel; Dominiek Hoens. Aus dem Engl. von Erik M. Vogt. - Wien : Turia + Kant, 2006. - 284 S.

**Marker, Chris:**

Le tombeau d'Alexandre. - Arte France Développement, 2005. - 1 DVD-Video, (Toutes zones/NTSC). : S/W, Format: 4/3, Son Dolby Digital 2.0. (Alexandre Medvedkine: Le bonheur : Chris Marker: Le tombeau d'Alexandre ; 2)

**Medvedkine, Alexandre:**

Le bonheur. - Arte France Développement, 2005. - 1 DVD-Video, (Toutes zones/NTSC). : S/W, Format: 4/3, Son Dolby Digital 2.0. (Alexandre Medvedkine: Le bonheur : Chris Marker: Le tombeau d'Alexandre ; 1)

**Mouffe, Chantal:**

The return of the political / Chantal Mouffe. - 3. impr. - London [u.a.] : Verso, 2005. - VII, 156 S.

**Fellini, Federico:**

Spirits of the Dead : Three Tales of the Macabre by Edgar Allen Poe. Realised by three visionary Film Makers / Federico Fellini. - Umbrella, 2004. - 1 DVD, 117 Min. : 16:9 Widescreen. in engl. Sprache

**Illustrierte Geschichte der Medizin** / [hrsg. von Jean-Charles Sournia ...]. - Berlin : Directmedia Publ., 2004. - 1 CD-ROM. ; 12 cm, in Behältnis 19 x 14 x 1 cm + 1 Beih. (31 S.) (Digitale Bibliothek ; 53)

Die CD-ROM basiert auf der sechs Bände umfassenden Buchausg. von 1986

**Schivelbusch, Wolfgang:**

Lichtblicke : zur Geschichte der künstlichen Helligkeit im 19. Jahrhundert / Wolfgang Schivelbusch. - Frankfurt am Main : Fischer-Taschenbuch-Verl., 2004. - 229 S.

**Camilletti, Fabio:**

La morta, l'amante, il dio : Il dio d'amore nell'opera di Dante Gabriel Rossetti / Fabio Camilletti Sonderdruck aus: Annali della scuola normale superiore di Pisa, 7.2002, 2, S. 399-425

**Berlin Babylon** / ein Film von Hubertus Siegert. Filmmusik: Einstürzende

Neubauten. - Berlin : absolut Medien, 2002. - 1 DVD-Video (PAL, 88 Min.). : einseitig bespielt, farb., NTSC/PAL geeignet, dolby digital.

**Cixous, Hélène:**

The Hélène Cixous reader / ed. by Susan Sellers. With a preface by Hélène Cixous and foreword by Jacques Derrida. - Reprint. - London [u.a.] : Routledge, 2000. - XXXIV, 232 S.

**Mouffe, Chantal:**

The democratic paradox / Chantal Mouffe. - London [u.a.] : Verso, 2000. - XII, 143 S.

**Lacoue-Labarthe, Philippe:**

Retreating the political / Philippe Lacoue-Labarthe and Jean-Luc Nancy. - London [u.a.] : Routledge, 1997. - XXVIII, 194 S.

**Seneca, Lucius Annaeus:**

Oedipus : lateinisch/deutsch / L. Annaeus Seneca. Übers. u. hrsg. von Konrad Heldmann. - Bibliogr. erg. Ausg., [Nachdr.]. - Stuttgart : Reclam, 1992. - 142 S.

**Narrative, apparatus, ideology : a film theory reader** / ed. by Philip Rosen. - 8. p[rint.]. - New York, NY : Columbia Univ. Press, c 1986. - XI, 549 S.

**Le retrait du politique** / Jacob Rogozinski .... - Paris : Éd. Galilée, 1983. - 205 S.

**Antike Mythologie** / Kai Brodersen und Bernhard Zimmermann (Hrsg.). - Stuttgart [u.a.] : Metzler, 2005. - 185 S.

**Duden - Zitate und Aussprüche** : [Herkunft und aktueller Gebrauch ; rund 7500 Zitate von der klassischen Antike bis zur Gegenwart] / hrsg. von der Dudenredaktion. [Red. Bearb. Werner Scholze-Stubenrecht; Anja Steinhauer]. - 3., überarb. und aktualisierte Aufl. - Mannheim [u.a.] : Dudenverl, 2008. - 960 S.

**Duden - das Bildwörterbuch** : [die Gegenstände und ihre Benennung ; die wichtigsten Bereiche des Lebens in Wort und Bild ; mehr als 400 farbige Bildtafeln mit rund 30 000 Begriffen ; ausführliches alphabetisches Register] / hrsg. von der Dudenred. [Projektleitung Karin Rautmann. Ill. Nicole Krohn ...]. - 6., neu bearb. und erw. Aufl. - Mannheim [u.a.] : Dudenverl., 2005. - 989 S.

**Duden - das Bedeutungswörterbuch** : [Wortbildung und Wortschatz ; 18500 Stichwörter mit grammatischen und phonetischen Angaben ; alle Stichwörter mit Definitionen und Beispielen ; Synonyme und Wortbildungen sowie Infokästen zu leicht verwechselbaren Wörtern] / hrsg. von der Dudenredaktion. [Red. Bearb.: Birgit Eickhoff ...]. - 3., neu bearb. und erw. Aufl. - Mannheim [u.a.] : Dudenverl., c2002. - 1103 S.

**Duden - das Stilwörterbuch** : [grundlegend für gutes Deutsch ; idiomatisches Deutsch, Bedeutung und Verwendung der Wörter im Satz ; mehr als 100000 Satzbeispiele, Wendungen, Redensarten und Sprichwörter] / [red. Bearb. Maria Grazia Chiaro]. - 8., völlig neu bearb. Aufl. - Mannheim [u.a.] : Dudenverl., 2001. - 979 S.

**Duden - Aussprachewörterbuch** : [unerlässlich für die richtige Aussprache ; Betonung und Aussprache von über 130000 Wörtern und Namen ; Grundlagen der deutschen Standardaussprache ; ausführliche Aussprachelehre] / bearb. von Max Mangold in Zsarb. mit der Dudenredaktion. - 6., überarb. und aktualisierte Aufl. - Mannheim [u.a.] : Dudenverl., 2005. - 860 S.

**Duden - das Synonymwörterbuch** : ein Wörterbuch sinnverwandter Wörter ; auf der Grundlage der neuen amtlichen Rechtschreibregeln ; [sofort das passende Wort ; rund 300.000 Synonyme zu mehr als 20.000 Stichwörtern ; zahlreiche Infokästen zu deutschen Redewendungen sowie Gebrauchshinweise zu brisanten Wörtern] / hrsg. von der Dudenred. [Red. Bearb.: Christine Beil ...]. - 4. Aufl. - Mannheim [u.a.] : Dudenverl., 2007. - 1104 S.

**Duden - das Fremdwörterbuch** : auf der Grundlage der neuen amtlichen Rechtschreibregeln ; [unentbehrlich für das Verstehen und den Gebrauch fremder Wörter ; über 55000 Fremdwörter mit über 400000 Angaben zu Bedeutung, Aussprache, Grammatik, Herkunft, Schreibvarianten und Worttrennungen] / hrsg. von der Dudenred. [Red. Bearb. Ursula Kraif ...]. - 9., aktualisierte Aufl. - Mannheim [u.a.] : Dudenverl., 2007. - 1104 S.

**Duden - Redewendungen** : Wörterbuch der deutschen Idiomatik ; [mehr als 10000 feste Wendungen, Redensarten und Sprichwörter] / hrsg. von der Dudenredaktion. [Red. Bearb. Werner Scholze-Stubenrecht ...]. - 3., überarb. und aktualisierte Aufl. - Mannheim [u.a.] : Dudenverl., 2008.  
- 959 S.

## ***New Acquisitions February 2009***

**Der Einsatz des Lebens : Lebenswissen - Medialisierung - Geschlecht** / Hrsg.

Astrid Deuber-

Mankowsky; Hrsg. Christoph Holzhey; Hrsg. Anja Michaelsen. - 1. Aufl. - Berlin : b-books, 2009

**Bitsch, Annette:**

Diskrete Gespenster : die Genealogie des Unbewussten aus der Medientheorie und Philosophie der Zeit / Annette Bitsch. - Bielefeld : transcript, 2009. - 539 S.

**Rehbein, Boike:**

Theorien der Globalisierung / Boike Rehbein; Hermann Schwengel. - Konstanz : UVK-Verl.-Ges., 2008. - 269 S.

**Nancy, Jean-Luc:**

Dekonstruktion des Christentums / Jean-Luc Nancy. Aus d. Franz. übers. von Esther von der Osten.

- 1. Aufl. - Berlin [u.a.] : Diaphanes, 2008. - 277 S. ; 210 mm x 135 mm

**Winkler, Hartmut:**

Basiswissen Medien / Hartmut Winkler. - Orig.-Ausg. - Frankfurt am Main : Fischer-Taschenbuch-Verl., 2008. - 350 S. :

**Marchart, Oliver:**

Cultural studies / Oliver Marchart. - Konstanz : UVK Verl.-Ges., 2008. - 277 S.

**"Aber die Erinnerung davon" : Materialien zum Werk von Marlene Streeruwitz**

/ hrsg. von

Jörg Bong .... - Orig.-Ausg. - Frankfurt am Main : Fischer-Taschenbuch-Verl., 2007. - 249 S.

**Streeruwitz, Marlene:**

Entfernung : 31 Abschnitte ; Roman / Marlene Streeruwitz. - Frankfurt am Main :

Fischer, 2006. -

474 S.

**Das Unbewusste in der Praxis : Erfahrungen verschiedener Professionen.** - Orig.-Ausg. -

Gießen : Psychosozial-Verl., 2006. - 814 S. : graph. Darst.

(Das Unbewusste : ein Projekt in drei Bänden / Michael B. Buchholz; Günter Götde (Hg.) ; Bd. 3)

**Streeruwitz, Marlene:**

Waikiki-Beach. Und andere Orte : die Theaterstücke / Marlene Streeruwitz. - 3. Aufl., Orig.-Ausg. - Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch-Verl., 2005. - XVI, 484 S. (Fischer ; 14693 : Theater)  
ISBN 3-596-14693-3

**Streeruwitz, Marlene:**

Morire in levitate : Novelle / Marlene Streeruwitz. - Frankfurt am Main : S. Fischer, c 2004. - 96 S. ; 21 cm

**Streeruwitz, Marlene:**

Jessica, 30 : Roman ; drei Kapitel / Marlene Streeruwitz. - Frankfurt am Main : Fischer, 2004. - 254 S.

**Streeruwitz, Marlene:**

Verführungen : 3. Folge Frauenjahre / Marlene Streeruwitz. - 2. Aufl. - Frankfurt am Main : Fischer- Taschenbuch-Verl., 2004. - 295 S.

**Streeruwitz, Marlene:**

Nachwelt : ein Reisebericht ; Roman ; [erweitert um einen kurzen Fotobericht der Recherchereise 1997] / Marlene Streeruwitz. - 2. Aufl. - Frankfurt am Main : Fischer-Taschenbuch-Verl., 2003. - 398, [18] S.

**Streeruwitz, Marlene:**

Partygirl : Roman / Marlene Streeruwitz. - ungekürzte Ausg. - Frankfurt am Main : Fischer, 2003. - 415 S.

**Streeruwitz, Marlene:**

Lisa's Liebe : Romansammelband. Folge 1-3 / von Marlene Streeruwitz. - Frankfurt am Main : Fischer, 2000. - 95, 95, 78 S.

**Streeruwitz, Marlene:**

Majakowskiring. : Erzählung / Marlene Streeruwitz. - Frankfurt am Main : S. Fischer, 2000. - 110 S.

**Nancy, Jean-Luc:**

The sense of the world / Jean-Luc Nancy. Transl. and with a foreword by Jeffrey S. Librett. - Minneapolis [u.a.] : University of Minnesota Press, c1997. - xxvi, 206 p.

**Genus : zur Geschlechterdifferenz in den Kulturwissenschaften / Hadumod**

Bußmann ... (Hg.). Mit Beitr. von Elisabeth Bronfen .... - Stuttgart : Kröner, 1995. - X, 470 S. :

**Europäische Enzyklopädie zu Philosophie und Wissenschaften /** hrsg. von Hans Jörg Sandkühler in Zusammenarbeit mit dem Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli und mit Arnim Regenbogen und Chup Friemert .... - Hamburg : Meiner, 1990- . - 25 cm. Erschienen: Bd. 1 - Bd. 4

**Spectaculum. Moderne Theaterstücke.** - Frankfurt, M. : Suhrkamp, 1956-. - 24 cm  
Index 1/30.1956/79 in: 30.1979  
Repr.: Frankfurt, M. : Suhrkamp, 1982-1984  
2

## ***New Acquisitions March 2009***

**La philosophie des vapeurs suivi d'une Dissertation sur les vapeurs et les pertes de sang** / Édition présentée et annotée par Sabine Arnaud.. - Paris : Mercure de France, 2009. - 2008 S.

**Handbuch der politischen Philosophie und Sozialphilosophie** / hrsg. von Stefan Gosepath ... In Zusammenarbeit mit Robin Celikates ... Bd. 2: N - Z. - Berlin : de Gruyter, c 2008. - IX, S. 876 – 1569.

**Handbuch der politischen Philosophie und Sozialphilosophie** / hrsg. von Stefan Gosepath ... In Zusammenarbeit mit Robin Celikates ... Bd. 1: A - M. - Berlin : de Gruyter, c 2008. - XI, 873 S.

### **Nancy, Jean-Luc:**

Nach der Tragödie : in memoriam Philippe Lecoue-Labarthe / Jean-Luc Nancy. Aus dem Franz. von Jörn Etzold und Helga Finter. Mit einem Vorw. von Helga Finter. - Dt. Erstaussg. - Stuttgart : Legueil, 2008. - 39 S.

### **Nancy, Jean-Luc:**

Die Annäherung / Jean-Luc Nancy. Hrsg. von Ignaz Knips. Aus dem Franz. von Ignaz Knips und Joan-Catharine Ritter. - Dt. Erstaussg. - Köln : Salon-Verl., 2008. - 29 S. :

**Kultur - Medien - Macht : cultural studies und Medienanalyse** / Andreas Hepp; Rainer Winter (Hrsg.). - 4. Aufl. - Wiesbaden : VS, Verl. für Sozialwiss., 2008. - 468 S. :

**Wissensästhetik : Wissen über die Antike in ästhetischer Vermittlung** / hrsg. von Ernst Osterkamp. - Kongress: Jahrestagung "Wissensästhetik ; Wissen über die Antike in ästhetischer Vermittlung" ; (Berlin) : 2006.12.07-09. - Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2008. - X, 386 S.

### **Engelhardt, Miriam:**

Deleuze als Methode : ein Seismograph für theoretische Innovationen durchgeführt an Beispielen des feministischen Diskurses / Miriam Engelhardt. - 1. Aufl. - München : Fink, 2008. - 231 S.

**Cultural memory studies : an international and interdisciplinary handbook** / ed. by Astrid Erll; Ansgar Nünning. In coll. with Sara B. Young. - Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2008. - VIII, 441 S.

### **Fischer-Lichte, Erika:**

The transformative power of performance : a new aesthetics / Erika Fischer-Lichte. Translated by Saskya Iris Jain. - London : Routledge, 2008. - 232 p.

### **Marchart, Oliver:**

Cultural studies / Oliver Marchart. - Konstanz : UVK Verl.-Ges., 2008. - 277 S.

**Kaye, Nick:**

Multi-media : video, installation, performance / Nick Kaye. - London [u.a.] : Routledge, 2007. - XXII, 249 S.

**Cluster - Sasha Waltz** / [Hrsg.: Sasha Waltz & Guests. Red.: Yoreme Waltz ... Fotos: Achille Lepera ...]. - [Berlin] : Henschel, 2007. - Getr. Zählung. : überw. Ill.

**Claid, Emilyn:**

Yes? no! maybe-- : seductive ambiguity in dance / Emilyn Claid. - London, New York : Routledge, 2006. - 245 p.

**Lepecki, André:**

Exhausting dance : performance and the politics of movement / André Lepecki. - New York [u.a.] : Routledge, 2006. - 150 S.

**The Deleuze dictionary** / ed. by Adrian Parr. - New York : Columbia Univ. Press, c 2005. - 318 S. Literaturverz. S. [308] – 314

**Anker, Suzanne:**

The molecular gaze : art in the genetic age / Suzanne Anker; Dorothy Nelkin. - 2.ed. - Cold Spring Harbor, N.Y. : Cold Spring Harbor Laboratory Press, 2004. - XXIII, 216 S.

**Moving history, dancing cultures : a dance history reader** / ed. by Ann Dils .... - Middletown, Conn. : Wesleyan Univ. Press, 2001. - XVIII, 492 S.

**Martin, Randy:**

Critical moves : dance studies in theory and politics / Randy Martin. - Durham [u.a.] : Duke Univ. Press, c1998. - VIII, 270 S.

**N. Paradoxa : the only international feminist art journal exploring feminist theory and contemporary women's art practices.** - London : KT Press, 1996-.

**Kuhn, Thomas S.:**

The structure of scientific revolutions / Thomas S. Kuhn. - 3. ed. - Chicago, Ill. [u.a.] : University of Chicago Press, 1996. - XIV, 212 S.

## ***New Acquisitions April 2009 (I)***

### **Bainbridge, Caroline:**

A feminine cinematics : Luce Irigaray, women and film / Caroline Bainbridge. - New York : Palgrave Macmillan, 2009. - 223 p.

### **Junker, Carsten:**

Framing friction : essays in dialogue / Carsten Junker. - Unveröffentlichtes Manuskript. - Berlin : Humboldt Univ., 2008. - 260 S.

**Kooperation versus Eigenprofil?** : 25. bis 28. September 2007 in der Technischen Universität Berlin ; 31. Arbeits- und Fortbildungstagung der ASpB e.V., Sektion 5 im Deutschen Bibliotheksverband / hrsg. von Ursula Flitner, Jadwiga Warmbrunn ..  
Kongress: 31. Arbeits- und Fortbildungstagung der ASpB e.V., Sektion 5 im Deutschen Bibliotheksverband ; (Berlin) : 2007.09.25-28. - Karlsruhe : Univ.-Verl., 2008. - 465 S. :

**Kultur - Medien - Macht : cultural studies und Medienanalyse** / Andreas Hepp; Rainer Winter (Hrsg.). - 4. Aufl. - Wiesbaden : VS, Verl. für Sozialwiss., 2008. - 468 S.

### **Engelhardt, Miriam:**

Deleuze als Methode : ein Seismograph für theoretische Innovationen durchgeführt an Beispielen des feministischen Diskurses / Miriam Engelhardt. - 1. Aufl. - München : Fink, 2008. - 231 S.

**A historical companion to postcolonial literatures in English** / ed. by Prem Poddar .... - [Nachdr.]. - Edinburgh : Edinburgh Univ. Press, 2008. - XXVII, 574 S.

### **Ruhl, Alexander:**

Schreiben und Schweigen im virtuellen Raum : computervermittelte Kommunikation in kultur- und sozialwissenschaftlicher Forschungskoooperation / Alexander Ruhl. - Opladen ; Farmington Hills, Mich. : Budrich UniPress, 2008. - 223 S.

### **Berlant, Lauren Gail:**

The female complaint : the unfinished business of sentimentality in American culture / Lauren Berlant. - Durham, Md. [u.a.] : Duke Univ. Press, 2008. - XIV, 353 S.

### **Laughlin, Robert B.:**

A different universe : reinventing physics from the bottom down / Robert B. Laughlin. - New York, NY : Basic Books, 2006. - XVIII, 254 S.

**Duden - die deutsche Rechtschreibung** : das klassische Standardwerk der deutschen Rechtschreibung ; mit rund 10000 akustischen Aussprachehilfen / [hrsg. von der Dudenred. Red. Bearb.: Werner Scholze-Stubenrecht ...]. - [CD-ROM zur 24. Aufl. der Printausg.], Office- Bibliothek Express, Programmversion 4.1. - Mannheim : Bibliograph. Inst. & Brockhaus, 2006

**Selected writings** / Walter Benjamin. Michael W. Jennings, general ed.  
Vol. 2: 1931 - 1934 / ed. by Michael W. Jennings, Howard Eiland ... - 2. print. -  
Cambridge, Mass. [u.a.] : Belknap Press of Harvard Univ. Press, 2005. - VII, 870 S. :

**Fischer-Lichte, Erika:**

Ästhetik des Performativen / Erika Fischer-Lichte. - Orig.-Ausg., 1. Aufl. - Frankfurt  
am Main : Suhrkamp, 2004. - 376 S.

**La Jetée** / narrated by Boris Karloff. - Neuilly sur Seine : Argos Films, 2003. - 1  
DVD (129 Min.). : farb., s/w. (Nouveaux pictures)

**Didi-Huberman, Georges:**

Invention of hysteria : Charcot and the photographic iconography of the Salpêtrière /  
Georges Didi- Huberman. - Cambridge, Mass : MIT Press, 2003. - xii, 373 p.

**Goodman, Nelson:**

Languages of art : An approach to a theory of symbols / N. Goodman. - 2. ed.,  
[Nachdr.]. - Indianapolis In [u.a.] : Hackett, 1999. - XIII, 277 S.

**Ladd, Brian:**

The ghosts of Berlin : confronting German history in the urban landscape / Brian  
Ladd. - Chicago, Ill. [u.a.] : Univ. of Chicago Press, 1997. - IX, 271 S.

**What is philosophy?** / Gilles Deleuze and Félix Guattari; translated by Hugh  
Tomlinson and Graham Burchill. - London : Verso, 1994. - x,253 p.

## **New Acquisitions May 2009**

### **Badiou, Alain:**

Of an obscure disaster : on the end of state-truth = *Mračni raspad : o kraju državnih istine* / Alain Badiou. - Maastrich : Jan van Eyck Academie ; Zagreb : Arkzin d.o.o., 2009.

### **Gaderer, Rupert:**

Poetik der Technik : Elektrizität und Optik bei E.T.A. Hoffmann / Rupert Gaderer. - 1. Aufl. - Freiburg i. Br. [u.a.] : Rombach, 2009. - 248 S.

### **Murfin, Ross C.:**

The Bedford glossary of critical and literary terms / Ross C. Murfin and Supryia M. Ray. - 3rd ed. - Boston : Bedford/St. Martins ; Basingstoke : Palgrave, 2009. - xxvii, 593 p

**20.000 Zitate und Sprichwörter** : Basierend auf dem Standardwerk von Dr. Eberhard Puntsch ; Über 20.000 bedeutsame Zitate und Sprichwörter sortiert nach mehr als 500 Sachgebieten; Grusskartenfunktion. - Lizenzausgabe. - [Mönchengladbach] : Rondomedia, 2008. - 1 CD-ROM. + 1 Beil.

### **Urban makers : parallel narratives of grassroots practices and tensions /**

Emmanuele Guidi. - 1. Aufl. - Berlin : b\_books, 2008. - 271 S.

### **Foucault-Handbuch : Leben, Werk, Wirkung /** hrsg. von Clemens Kammler ...

Unter Mitarb. von Elke Reinhardt-Becker. - Stuttgart [u.a.] : Metzler, c 2008. - VIII, 454 S.

**Gender goes life : die Lebenswissenschaften als Herausforderung für die Gender Studies** / Marie-Luise Angerer ... (Hg.). - Bielefeld : Transcript-Verl., 2008. - 262 S.

### **Schivelbusch, Wolfgang:**

Entfernte Verwandtschaft : Faschismus, Nationalsozialismus, New Deal. 1933-1939 / Wolfgang Schivelbusch. - Frankfurt am Main : Fischer, 2008. - 222 S.

**Third eye open** : distance makes the heart grow fonder...travel makes the heart grow wilder... / A short film by Siouxzi Connor. - Australia : emersion creative, 2007. - 1 DVD-Video (PAL, 10min 43sec). : colour/ B+W, Aspect ratio 16:9.

### **Universalgeschichte des Messens /** von Heinz-Dieter Haustein. - Berlin :

Directmedia Publ., 2007. - 1 CD-ROM. : farb. ; 12 cm + 1 Beih. (31 S. : Ill.) (Digitale Bibliothek ; 164)

### **Fellenz, Marc R.:**

The moral menagerie : philosophy and animal rights / Marc R. Fellenz. - Urbana : University of Illinois Press, c2007. - 301 p.

**Heredity produced** : at the crossroads of biology, politics, and culture, 1500 - 1870 / ed. by Staffan Müller-Wille and Hans-Jörg Rheinberger. - Cambridge, Mass. [u.a.] : MIT Press, 2007.

**Honess, Claire E.:**

From Florence to the Heavenly City : the poetry of citizenship in Dante / Claire E. Honess. - London : Legenda, 2006. - viii, 203 p.

**Link, Jürgen:**

Versuch über den Normalismus : wie Normalität produziert wird / Jürgen Link. - 3., erg., überarb. und neu gestaltete Aufl. - Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, c 2006. - 476 S.

**Parekh, Bhikhu C.:**

Rethinking multiculturalism : cultural diversity and political theory / Bhikhu Parekh. - 2nd ed. - Basingstoke [u.a.] : Palgrave Macmillan, 2006. - 409 S.

**Das große DPA-Bildarchiv** : rund 2.200 hochaufgelöste Fotos, die die Welt bewegten / DPA, Deutsche Presse-Agentur. - Berlin : Yorck Project, 2005. - 1 DVD-ROM.

**Metzler-Lexikon Theatertheorie** / hrsg. von Erika Fischer-Lichte, Doris Kolesch und Matthias Warstat. - Stuttgart [u.a.] : Metzler, 2005. - VIII, 400 S.

**Animal rights : current debates and new directions** / edited by Cass R. Sunstein and Martha C. Nussbaum. - Oxford [u.a.] : Oxford Univ. Press, 2004. - 338 S.

**Edgar Allan Poe - Werke** : zweisprachig englisch/deutsch. - Berlin : Directmedia Publ., 2004. - 1 CD-ROM. ; 12 cm + Einführung in die Software (31 S.)  
(Digitale Bibliothek ; 91)

**Science and literature in Italian culture : from Dante to Calvino** ; a Festschrift for Patrick Boyde / ed. by Pierpaolo Antonello .... - Oxford : European Humanities Research Centre [u.a.], 2004. - XVII, 303 S.

**Žižek, Slavoj:**

Enjoy your symptom! : Jacques Lacan in Hollywood and out ; with a new preface by the author / Slavoj éŽižek. - London : Routledge, 2008. - xxiii, 280 p.

**Žižek, Slavoj:**

The puppet and the dwarf : the perverse core of Christianity / Slavoj éŽižek. - Cambridge, Mass [u.a.] : MIT Press, 2003. - 187 S.

**Žižek, Slavoj:**

Organs without bodies : Deleuze and consequences / Slavoj éŽižek. - New York [u.a.] : Routledge, 2004. - XII, 217 S.

**Žižek, Slavoj:**

Interrogating the real / Slavoj Žižek. Edited by Rex Butler and Scott Stephens. - Repr., pbk ed. - London [u.a.] : Continuum, 2006. - VI, 381 S.

**Žižek, Slavoj:**

The universal exception / Slavoj Žižek; edited by Rex Butler and Scott Stephens.. - London : Continuum, 2007. - xxxii, 387 S.

**Short films 1995-2002** / by Laura Taler. - Canada : Grimm Pictures Inc., 2002  
Enth.: International dance day PSA (1999), 30 sec. ; The village trilogy (1995), 24 min. ; Heartland (1997) ; The barber's coffee break (1998), 7 min. ; A very dangerous pastime (2000), 15 min. ; Moto perpetuo (2002) 4 min.

**Love Songs** / by Laura Taler. - Canada : Grimm Pictures Inc., 2008. - 11 min.  
Enth.: The sorcerer ; Forsaken ; Love Song

**Death and the maiden** / by Laura Taler. - Canada : Grimm Pictures Inc., 2003. - 48 min.

**Perpetual motion** / by Laura Taler. - Canada : Grimm Pictures Inc., 2002. - 48 min.

**Gibbons, David:**

Metaphor in Dante / David Gibbons. - Oxford : European Humanities Research Centre, 2002. - XI, 206 S.

**Sontag, Susan:**

Against interpretation, and other essays / Susan Sontag. - New York, N.Y. : Picador U.S.A., [2001] = 1966. - xi, 312 p.

**Sontag, Susan:**

On photography / Susan Sontag. - New York : Picador USA, [2001] = 1977. - 208 S.

**Matte Blanco, Ignacio:**

The unconscious as infinite sets : an essay in bi-logic / Ignacio Matte Blanco; with a new foreword by Eric Rayner. - Rev. ed. - London : Karnac Books, 1998. - xxix, 472 p.

**Dronke, Peter:**

Dante's second love : the originality and the contexts of the Convivio / by Peter Dronke. - Exeter : Society for Italian Studies, 1997. - 76 S.

**Rheinberger, Hans-Jörg:**

Toward a history of epistemic things : synthesizing proteins in the test tube / Hans-Jörg Rheinberger. - Stanford, Calif. : Stanford Univ. Press, 1997. - X, 325 S.

## ***New Acquisitions June/July 2009***

### **Fortuna, Sara, Gragnolati, Manuele:**

Allattamento e linguaggio nella Commedia dantesca e in Aracoeli die Elsa Morante / di Sara Fortuna e Manuele Gragnolati In: Parole di donne. - Roma : Aracne. - 2009, S. 271-303

**Parole di donne** / a cura di Francesca M. Dovetto. - Roma : Aracne, 2009. - 309 p.  
*Shelf mark: Fellow Library*

**The Power of Disturbance** / Ed. by Manuele Gragnolati and Sara Fortuna. - 1. Aufl. - London : Modern Humanities Research Association and Maney Publ., 2009. - 189 S.  
*Shelf mark: Fellow Library*

**Lost between the extensivity** / intensivity exchange / Warren Neidich. - Eindhoven : Onomatopee, 2009. - 127 S. : überw. Ill.  
*Shelf mark: -*

**Wer hat Angst vor Gemeinschaft? Ein Dialog mit Jean-Luc Nancy** / Krystian Woznicki. - Berlin : Diamondpaper, 2009. - 135 S.  
*Shelf mark: B2430. N363 W69 2009*

**Wissenschaftsgeschichte als Begriffsgeschichte : terminologische Umbrüche im Entstehungsprozess der modernen Wissenschaften** / Michael Eggers ... (Hg.). - Bielefeld : transcript, 2009. - 271 S.  
*Shelf mark: -*

**Visuelle Lektüren - Lektüren des Visuellen** / Hg: Hanne Loreck .... - Hamburg : Textem Verl. ; Hamburg : Material Verl., 2009. - 270 S.  
*Shelf mark: -*

### **Attia, Iman:**

Die "westliche Kultur" und ihr Anderes : zur Dekonstruktion von Orientalismus und antimuslimischem Rassismus / Iman Attia. - 1. Aufl. - Bielefeld : transcript, 2009. - 182 S.  
*Shelf mark: -*

### **Gebauer, Gunter:**

Wittgensteins anthropologisches Denken / Gunter Gebauer. - Orig.-Ausg. - München : Beck, 2009. - 286 S.  
*Shelf mark: B3376. W564 G43 2009*

### **Schmidt, Uwe:**

Familiensoziologie / Uwe Schmidt; Marie-Theres Moritz. - Bielefeld : transcript-Verl., 2009. - 155 S.  
*Shelf mark: -*

**Bildtheorien : anthropologische und kulturelle Grundlagen des Visualistic Turn**

/ hrsg. von

Klaus Sachs-Hombach. - 1. Aufl. - Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2009. - 437 S.

*Shelf mark: B105. I47 B56 2009*

**Humboldt, Alexander von:**

Werke : Darmstädter Ausgabe; sieben Bände / Alexander von Humboldt. Hrsg. von Hanno Beck. - 7 Bände = 10 Teilbd. - 2., durchges. Aufl. - Darmstadt : WBG (Wissenschaftliche Buchgesellschaft), 2008.

*Shelf mark: QB981. H86 2008*

**Duarte, Nancy:**

slide:ology : the art and science of creating great presentations / Nancy Duarte. - Beijing [u.a.] : O'Reilly, 2008. - XIX, 274 S.

*Shelf mark: HF5718.22 D28 2008*

**Methode und Subjektivität.** - Orig.-Ausg. - Freiburg, Br. ; München : Alber, 2008. - 317 S.

*Shelf mark: -*

**Streeruwitz, Marlene:**

Kreuzungen : Roman / Marlene Streeruwitz. - Frankfurt am Main : Fischer, 2008. - 250 S.

*Shelf mark: PT2681. T6916 W35 2008*

**Weinberger, David:**

Everything is miscellaneous : the power of the new digital disorder / David Weinberger. - New York : Henry Holt ; Godalming : Melia, 2008. - 277 S.

*Shelf mark: HD30.2 W4516 2007*

**Reynolds, Garr:**

Presentation zen : simple ideas on presentation design and delivery / Garr Reynolds. - Berkeley, Calif. : New Riders, 2008. - IX, 229 S.

*Shelf mark: HF5718.22 R49 2008*

**Zwischen Text und Leser : Studien zu Begriff, Geschichte und Funktion**

**literarischer Spannung** ; [... Tagung "Spannung - Neue Blicke auf ein altes Phänomen", die im Juni 2007 in Göttingen stattfand] / hrsg. von Ingo Irsigler, Christoph Jürgensen und Daniela Langer

Kongress: Tagung Spannung - Neue Blicke auf ein altes Phänomen ; (Göttingen) : 2007.06.. - München : edition text + kritik, 2008. - 307 S.

*Shelf mark: PN56.S88 Z95 2008*

**Was ist ein Medium?** / hrsg. von Stefan Münker .... - 1. Aufl. - Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2008. - 341 S.

*Shelf mark: HM1206. W37 2008*

**Konersmann, Ralf:**

Kulturkritik / Ralf Konersmann. - 1. Aufl. - Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2008. - 135 S.

*Shelf mark:* -

**Roam, Dan:**

The back of the napkin : solving problems and selling ideas with pictures / Dan Roam. - New York, NY [u.a.] : Portfolio, 2008. - VIII, 278 S.

*Shelf mark:* HD30.29 R625 2008

**Weber, Andreas:**

Alles fühlt : Mensch, Natur und die Revolution der Lebenswissenschaften / Andreas Weber. - 4. Aufl. - Berlin : Berlin-Verl., 2007. - 350 S.

*Shelf mark:* QH331. W39 2007

**Illouz, Eva:**

Gefühle in Zeiten des Kapitalismus : Frankfurter Adorno-Vorlesungen 2004, Institut für Sozialforschung an der Johann-Wolfgang-Goethe-Universität, Frankfurt am Main / Eva Illouz. Aus dem Engl. von Martin Hartmann. - 1. Aufl. - Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2007. - 170 S.

*Shelf mark:* HM1033. I4515 2007

**Illouz, Eva:**

Der Konsum der Romantik : Liebe und die kulturellen Widersprüche des Kapitalismus / Eva Illouz. Aus dem Amerikan. von Andreas Wirthensohn. - Frankfurt [u.a.] : Campus-Verl., c 2003.

*Shelf mark:* HQ801. I4415 2003

**Bollenbeck, Georg:**

Eine Geschichte der Kulturkritik : von J. J. Rousseau bis G. Anders / Georg Bollenbeck. - Orig.- Ausg. - München : Beck, 2007. - 318 S.

*Shelf mark:* HM621. B65 2007

**McDeutsch : Protokolle zur Globalisierung der deutschen Sprache / Krystian**

Woznicki (Hg.). -

Berlin : Kulturverl. Kadmos, c 2007. - 227 S.

*Shelf mark:* PF3037. M34 2007

**Butler, Mark:**

Would you like to play a game? : die Kultur des Computerspielens / Mark Butler. - Berlin : Kulturverl. Kadmos, 2007. - 264 S.

*Shelf mark:* -

**Günther, Johann:**

Digital natives & digital immigrants / Johann Günther. - Innsbruck [u.a.] : StudienVerlag, 2007. - 215 S.

*Shelf mark:* HM851. G86 2007

**Politische Philosophie und Dekonstruktion : Beiträge zur politischen Theorie im Anschluss an Jacques Derrida** / Andreas Niederberger; Markus Wolf (Hg.). - Bielefeld : Transcript, c 2007. - 183 S.  
*Shelf mark: JA71. P65155 2007*

**Ein entscheidender Teil fehlt... : Gratwanderungen zwischen Kunst und (Natur-)Wissenschaften** / Hg. Käthe Wenzel; Lisa Glauer; Tatjana Fell. - 1. Aufl. - Berlin : Mensch & Buch, c2006. - 212 S.  
*Shelf mark: -*

**Walter Benjamin : selected writings**  
Vol. 4: 1938 - 1940 / ed. by Howard Eiland.... - 1. Harvard Univ. Press paperback. ed. - Cambridge, Mass. [u.a.] : Belknap Press of Harvard Univ. Press, 2006. - VI, 477 S.  
*Shelf mark: PT2603. E455 A26 1996 Bd. 4*

**Nach Derrida : Dekonstruktion in zeitgenössischen Diskursen** / hrsg. von Peter Zeillinger und Dominik Portune. - Wien : Turia und Kant, 2006. - 236 S.  
*Shelf mark: B809.6. N3 2006*

**Missing link : Kunst trifft Biomedizin ; public understanding of art and sciences ; art meets biomedicine** ; [Berliner Medizinhistorisches Museum der Charité, 23. Juni - 25. September 2005, the Rubelle and Norman Schafler Gallery, Brooklyn, New York 25th January - 17th March 2006] / [Hrsg.: Wolfgang Knapp ...] Kongress: Ausstellung Missing Link - Kunst trifft Biomedizin ; (Berlin) : 2005.06.23-09.25. - Berlin : Univ. d. Künste, 2006. - 84 S.  
*Shelf mark: -*

**Kultur : Theorien der Gegenwart** / Stephan Moebius; Dirk Quadflieg (Hrsg.). - 1. Aufl. - Wiesbaden : VS, Verl. für Sozialwiss., 2006. - 590 S.  
*Shelf mark: HM621. K83 2006*

**Weber, Andreas:**  
Subjektlos : zur Kritik der Systemtheorie / Andreas Weber. - Konstanz : UVK Verl.-Ges., 2005. - 114 S.  
*Shelf mark: Q295. W43 2005*

**Balibar, Françoise:**  
Einstein : decoding the universe / Françoise Balibar. - London : Thames & Hudson, 2005. - 143 p. :  
*Shelf mark: QC 16.E5 B3513 2005*

**Balibar, Françoise:**  
Galilée, Newton lus par Einstein : espace et relativité / par Françoise Balibar. - Paris : Presses Univ. de France, 1984. - 127 S.  
*Shelf mark: QC 173.59.S65 B34 2008*

**Balibar, Françoise:**

Einstein, Newton, Poincaré : une histoire de principes / Françoise Balibar et Raffaella Toncelli. - Paris : Belin, c 2008. - 239 S.

*Shelf mark: QC173.59.S65 B34 2008*

**Schopenhauer, Arthur:**

Sämtliche Werke . Textkritisch bearb. Und hrsg von Wolfgang Frhr. Von Löhneysen .  
- Berecht. Sonderausg., reprografischer

Nachdr. der 2., überprüften Aufl., Stuttgart und Frankfurt am Main 1968. - Darmstadt : Wiss. Buchges., [2004] = 1968.

*Shelf mark: -*

**Schopenhauer, Arthur:**

Parerga und Paralipomena : kleine philosophische Schriften. - Berecht. Sonderausg., reprografischer Nachdr. der 2., überprüften Aufl., Stuttgart und Frankfurt am Main 1968. - Darmstadt : Wiss. Buchges., [2004] = 1968. - 622 S.

*Shelf mark: B3115 2004*

**Essential grammar of German : with exercises /** Monika Reimann. - 2. Aufl. -

Ismaning : Hueber, 2001. - 237 S.

*Shelf mark: PF3117. R45 2001*

**Delfin : Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache /** Hartmut Aufderstraße, Jutta

Müller, Thomas Storz. Lehrbuch. - Einbändige Ausg., 1. Aufl. - Ismaning : Hueber, 2001. - 255 S.

*Shelf mark: PF3128. A84 2001*

**Reimann, Monika:**

Grammatica di base della lingua tedesca : Con esercizi / Monika Reimann.

Traduzione Luciana Kromberg Tomelleri. - 2. Aufl. - Ismaning : Hueber, 2000. - 237 S.

*Shelf mark: -*

**Lacanian ink /** issued by Lacan Circle of New York. - New York, NY : Wooster Press, 1990-

*Shelf mark: AP Lacan*

## **New Acquisitions August / September 2009**

### **Laplanche, Jean:**

Vocabulaire de la psychanalyse / Jean Laplanche et J.-B. Pontalis . Sous la direction de Daniel Lagache. - 5. ed. - Paris : Pr. Univ. de France, 2009. - XIX, 523 S.  
*Shelf mark* : RC504. L36 2009

**Streetwise Berlin : Center City.** - Revised 2009. - 1:23.000. - Sarasota : Streetwise Maps Inc., 2009.

**The pervert's guide to cinema** / Präsentiert von Slavoj éŽižek. Ein Film von Sophie Fiennes.. - 1. Aufl. dieser Ausg. - Frankfurt a.M. : Zweitausendeins, 2009.

**The Italian differences : between nihilism and biopolitics** / edited by Lorenzo Chiesa and Alberto Toscano. - Seddon ; London : re.press, 2009. - 172 p.  
*Shelf mark* : B828.3 I83 2009

**Über Geschlechterdemokratie hinaus : beyond gender democracy** / Alice Pechriggl ... Hrsg.. - Klagenfurt : Drava, 2009. - 181 S.

### **Münker, Stefan:**

Philosophie nach dem >Medial Turn< : Beiträge zur Theorie der Mediengesellschaft / Stefan Münker. - Bielefeld : transcript-Verl., 2009. - 220 S.

**Vernetzt** / Hrsg. Krystian Woznicki. - 1. Aufl. - Berlin : Verbrecher, 2009. - 172 S.

**Die Sonne : Brennpunkt der Kulturen der Welt** ; [Dokumentation der gleichnamigen Veranstaltungsreihe der Staatlichen Museen zu Berlin und der Deutsche-Bank-Stiftung im Rahmen der InselePerspektiven 2008] / mit Vorw. von Klaus Töpfer; Hermann Scheer. Hrsg. von Andrea Bärnreuther. - München : Minerva, 2009. - 226 S. : Ill.

### **Eisenschmid, Rainer:**

Berlin, Potsdam : [mit großem Cityplan] / [Text: Rainer Eisenschmid ; Isolde Bacher]. - 19. Aufl. - Ostfildern : Baedeker, 2009. - 368 S. :

**Berlin** : inklusive City-Guide ; Cityplan Potsdam ; Straßenverzeichnis mit Postleitzahlen. - 71. Aufl. - 1:27.000 - 1:44.000. - Hyperboloid-Proj.. - Ostfildern : Falk, 2009. - 1 Kt. : mehrfarb. ; 91 x 103 cm + Straßenverz. (185 S.)

**Mythen, Masken und Subjekte : kritische Weißseinsforschung in Deutschland** / Maureen Maisha Eggers ... (Hrsg.). - 2. überarb. Aufl. - Münster : Unrast, 2009. - 549  
*Shelf mark* : Fellow Library 2009/2010 Kilo

### **Kuntsman, Adi:**

Figurations of violence and belonging : queerness, migranhood and nationalism in cyberspace and beyond / Adi Kuntsman. - New York : Peter Lang, 2009. - xi, 278 p.  
*Shelf mark* : HQ76.25 K86 2009

**Images de la mondialisation : la construction sociale d'une représentation.** / Gabrielle Poeschl, Jean Viaud Kongress: Colloque international "Représentations de la Mondialisation" ; (Brest) : 2005.11.17-18.  
- Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2009. - 210 S.

**La metafora in Dante** / a cura di Marco Ariani. - Firenze : Olschki, 2009. - VI, 283  
*Shelf mark* : PQ4406 A75 2009

**Mehr(wert) queer : visuelle Kultur, Kunst und Gender-Politiken** = Queer added (value) : visual culture, art, and gender politics / Barbara Paul; Johanna Schaffer (Hg.). - Bielefeld : Transcript-Verl., 2009. - 243 S.

**Berlin.** - 6th ed. / Andrea Schulte-Peevers ... [et al.]. - Footscray, Vic. ; London : Lonely Planet, 2009. - 332 p.  
*Shelf mark* : Infopoint

**Schwärme - Kollektive ohne Zentrum : eine Wissensgeschichte zwischen Leben und Information** / Eva Horn ; Lucas M. Gisi (Hg.). - Bielefeld : transcript-Verl., 2009. - 274 S.

**Maasen, Sabine:**  
Wissenssoziologie / Sabine Maasen. - 2., komplett überarb. Aufl. - Bielefeld : transcript-Verl., c 2009. - 122 S.  
*Shelf mark* : HM651. M32 2009

**Chris Marker et l'imprimerie du regard** / sous la direction de André Habib et Viva Paci. - Paris : L'Harmattan, 2008. - 305 p.  
*Shelf mark* : PN1998.3 M366 C47 2008

**L' anthropologie de Claude Lévi-Strauss et la psychanalyse : d'une structure l'autre** / sous la direction de Marcel Drach et Bernard Toboul. - Paris : Découverte, 2008. - 331 S.  
*Shelf mark* : GN21. L4 A68 2008

**Masson, Philippe:**  
Faire de la sociologie : les grandes enquêtes françaises depuis 1945 / Philippe Masson. - Paris : La Découverte, 2008. - 254 S.  
*Shelf mark* : HM477. F8 M37 2008

**L' apertura del presente : sull'ontologia ermeneutica di Gianni Vattimo** / a cura di Luca Bagetto. - Roma : Aracne, 2008. - 283 p.

**Montebello, Pierre:**  
Deleuze, philosophie et cinéma / Pierre Montebello. - Paris : Vrin, 2008. - 134 S.

**Bo, Carlo:**

Per Aldo Moro : al di là della politica / Carlo Bo, Mario Luzi, Italo Mancini; prefazione di Ilvo Diamanti; a cura di Galliano Crinella. - Urbino : Quattro venti, 2008. - 77 p.

*Shelf mark* : DG579. M63 B62 2008

**Wilczek, Frank:**

The lightness of being : mass, ether, and the unification of forces / Frank Wilczek. - New York : Basic books, 2008. - XI, 270 S.

*Shelf mark* : QC171.2 W55 2008

**Time Out Berlin.** - 8th ed. - London : Time Out Guides, 2008. - 336 p.

*Shelf mark* : Infopoint

**Concise Oxford English dictionary** / ed. by Catherine Soanes .... - 11. ed., rev. - Oxford [u.a.] : Oxford University Press, 2008. - XX, 1681 p.

*Shelf mark* : PE1628. C68 2009

**Spatial Turn : das Raumparadigma in den Kultur- und Sozialwissenschaften** / Jörg Döring; Tristan Thielmann (Hg.). - Bielefeld : Transcript, 2008. - 456 S.

**Beger, Gabriele:**

Urheberrecht für Bibliothekare : eine Handreichung von A bis Z / Gabriele Beger. - 2., überarb. und erw. Aufl., (Stand: Januar 2008). - Wien [u.a.] : Verl. Medien und Recht, 2007. - XX, 168 S.

**Conceptual odysseys : passages to cultural analysis** / ed. by Griselda Pollock. With an introd. by Mieke Bal. - London [u.a.] : Tauris, 2007. - XVII, 245 S.

*Shelf mark* : N66. C75 2007

**"Gender and science" : Perspektiven in den Natur- und Ingenieurwissenschaften** / Carmen Leicht-Scholten (Hg.). - Bielefeld : transcript, 2007. - 190 S.

*Shelf mark* : HQ1180. G457 2007

**Angerer, Marie-Luise:**

Vom Begehren nach dem Affekt / Marie-Luise Angerer. - 1. Aufl. - Zürich [u.a.] : Diaphanes-Verl., 2007. - 152 S.

*Shelf mark* : BF511. A54 2007

**La philosophie déplacée : autour de Jacques Rancière ; Colloque de Cerisy, [20-24 mai 2005]** / textes réunis par Laurence Cornu ...

Kongress: Colloque ; (Cerisy) : 2005.05.20-24. - [Bourg-en-Bresse] : Éd. Horlieu, 2006. - 522 S.

*Shelf mark* : AC20.P4456 2006

**Erb, Wilhelm Heinrich:**

Handbuch der Elektrotherapie / von Wilhelm Erb. - Saarbrücken : VDM, Müller, 2006. - XII, 760 S.

**Der soziographische Blick oder als Heinrich Heine das Multiversum per Anhalter über die Einstein-Rosen-Brücke durch den Quantenschaum entlang dem Wurmloch parallel über das schwarze Loch zurück durchquerte** : [das Buch versammelt Beiträge von AutorInnen und KünstlerInnen, deren Ausgang die von Stefan Bidner kuratierte Ausstellungsreihe "Der soziographische Blick" im Kunstraum Innsbruck von 30. März 2004 - 7. Dezember 2005 war] = The sociographic view or, when Heinrich Heine crossed the multiverse hitchhiking across the Einstein-Rosen bridge through the quantum foam along the wormhole and back on a parallel course via the black hole / Stefan Bidner (Hg./ed.) [Übers.: Daniel Ostermann ...]. - Köln : König, 2006. - 526 S.  
*Shelf mark* : N649.3 A9 I557 2006

**Haubrich, Rainer:**

Berlin : the architecture guide / Rainer Haubrich; Hans Wolfgang Hoffmann; Philipp Meuser. Ed. by Markus Sebastian Braun. Photogr. by Andreas Muhs. - [Berlin] : Braun, 2006. - 368.  
*Shelf mark* : Infopoint

**Genus oeconomicum : Ökonomie, Macht, Geschlechterverhältnisse** ; [Beiträge der Internationalen Gender Studies Tagung "Genus oeconomicum - zur Ökonomie der Geschlechterverhältnisse", die am 24. und 25. Februar 2005 an der Universität Zürich stattfand] / Meike Lemke ... (Hg.)  
Kongress: Genus oeconomicum - zur Ökonomie der Geschlechterverhältnisse ; (Zürich) : 2006.02.24-25. - Konstanz : UVK-Verl.-Ges, 2006. - 305 S  
*Shelf mark* : HD606. I56 2006

**EGB - Emotionales Gesetzbuch : Dekalog der Gefühle** ; [ein Projekt der Arbeitsgruppe "Repräsentation" der Jungen Akademie an der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften ...] / hrsg. von Rainer Maria Kiesow ... Autoren Robert André .... - 1. Aufl. - Köln [u.a.] : Böhlau, 2005. - 319 S.  
*Shelf mark* : BF533. E33 2005

**Weber, Samuel:**

Theatricality as medium / Samuel Weber. - 1st ed. - New York : Fordham Univ. Press, 2004. - XIV, 414 S.  
*Shelf mark* : PN2039. W36 2004

**And justice for all? : the claims of human rights** / eds.: Ian Balfour and Eduardo Cadava. - Durham : Duke Univ. Press, 2004. - IV, S. 278 - 588. : Ill.  
(The South Atlantic quarterly : 103,2/3 Special issue)

**The postmodern Bible reader** / ed. by David Jobling; Tina Pippin and Ronald Schleifer. - Oxford, UK ; Malden, Mass. : Blackwell, 2001. - XVII, 381 S.  
*Shelf mark* : BS476. P673 2001

**Dean, Tim:**

Beyond sexuality / Tim Dean. - Chicago : University of Chicago Press, c2000. - xiv, 304 p.  
*Shelf mark* : BF175.5 S48 D49 2000

**Wright, Elizabeth:**

Speaking desires can be dangerous : the poetics of the unconscious / Elizabeth Wright. - Cambridge : Polity Press, 1999. - viii, 200 S.

*Shelf mark* : PN56. S74 W75 1999

**Bernauer, Markus:**

Die Ästhetik der Masse / Markus Bernauer. - Basel : Wiese, 1990. - 304 S.

*Shelf mark* : N72. E8 B46 1990

**Deleuze, Gilles:**

Mille plateaux. - Paris : Éd. de Minuit, 1980. - 645 S.

*Shelf mark* : RC455. D42 1980

**Radical philosophy : a journal of socialist and feminist philosophy** / Radical Philosophy Group.

- London : Group, 1972-

Index 1/30.1972/82 in: 31.1982; 1/60.1972/92 in: 62.1992

*Shelf mark* : AP RP

## **New Acquisitions September / October 2009**

### **Beauvoir, Simone de:**

Les faits et les mythes. - Paris : Gallimard, 2009. - 408 S. (Le deuxième sexe / Simone de Beauvoir ; 1)

*Shelf mark* : HQ1208. B43 2009 Bd.1

### **Beauvoir, Simone de:**

L'expérience vécue. - Paris : Gallimard, 2009. - 654 S. (Le deuxième sexe / Simone de Beauvoir ; 2)

*Shelf mark* : HQ1208. B43 2009 Bd.2

### **Filosofia teoretica : un'introduzione** / a cura di Rocco Ronchi. - 1. ed. - [Torino] :

UTET università, 2009. - xv, 229 p. ;

*Shelf mark* : BD34 R66 2009

**Spielregeln der Gewalt** : kulturwissenschaftliche Beiträge zur Friedens- und Geschlechterforschung / Utta Isop; Viktorija Ratkovic; Werner Wintersteiner (Hg.). - Bielefeld : Transcript-Verl., 2009. - 289 S.

*Shelf mark* : JZ5578 S65 2009

**Deleuze and queer theory** / ed. by Chrysanthi Nigianni and Merl Storr. - Edinburgh : Edinburgh Univ. Press, 2009. - 189 p.

*Shelf mark* : B2430.D454

### **Berger, Wilhelm:**

Macht / Wilhelm Berger. - 1. Aufl. - Wien : Facultas.wuv, 2009. - 115 S.

*Shelf mark* : B3318.P68 B47 2009

### **Pechriggl, Alice:**

Eros / Alice Pechriggl. - 1. Aufl. - Wien : Facultas.wuv, 2009. - 127 S.

*Shelf mark* : BF575.L8 P43 2009

**Körper in Bewegung** : Modelle und Impulse der italienischen Avantgarde / Marijana Erstic; Walburga Hülk; Gregor Schuhen (Hg.). - Bielefeld : transcript, 2009. - 355 S.

*Shelf mark* : NX456.5 F8 E77 2009

**Kritik des Okzidentalismus** : transdisziplinäre Beiträge zu (Neo-)Orientalismus und Geschlecht / Gabriele Dietze; Claudia Brunner; Edith Wenzel (Hg.). - Bielefeld :

Transcript-Verl., 2009. - 313 S. :

*Shelf mark* : !Fellow Library!2007/2008 Diet

**Scham** / Alfred Schäfer; Christiane Thompson (Hrsg.). - 1. Aufl. - Paderborn [u.a.] : Schöningh, 2009. - 144 S. :

*Shelf mark* : BF575.S45 S33 2009

**Internationale Krisenherde und Konflikte** / hrsg. vom Zentrum für Friedensforschung und

Friedenspädagogik. Bettina Gruber .... - Klagenfurt : Drava-Verl., 2008. - 334 S.

*Shelf mark* : AP ...

**Quer zu den Disziplinen** : Gender in der inter- und transdisziplinären Forschung / Wilhelm Berger; Kirstin Mertlitsch (HGinnen.). - Wien : Turia + Kant, 2008. - 212 S.  
*Shelf mark* : *HQ1075.Qu47 2008*

**Guggenheimer, Jacob S.:**

Der Sand in den Augen : E. T. A. Hoffmann und die Geburt einer deutschen Männlichkeit / Jacob S. Guggenheimer. - Klagenfurt : Drava, 2008. - 181 S.  
*Shelf mark* : *PT2360.S33 G844 2008*

**Kilomba, Grada:**

Plantation memories : episodes of everyday racism / Grada Kilomba. - 1. Aufl. - Münster : UNRAST-Verl., 2008. - 151 S.  
*Shelf mark* : *!Fellow Library! 2009/2010 Kilo*

**Aureli, Pier Vittorio:**

The project of autonomy : politics and architecture within and against capitalism / Pier Vittorio Aureli. - New York : Temple Hoyne Buell Center for the Study of American Architecture [u.a.], 2008. - 88 S.  
*Shelf mark* : *NA680. A93 2008*

**The "As yet..." issue (on speculation)** / edited by Will Holder & Falke Pisano. - Amsterdam : De Appel, 2007. - 187 S.  
*Shelf mark* : *B68 F73 2009*

**Écrits autour de la pensée d'Alain Badiou** / Sous la direction de Bruno Besana et Oliver Feltham. - Paris : L'Harmattan, 2007. - 246 p  
*Shelf mark* : *!Fellow Library! 2008/2009 Besa*

**Barad, Karen:**

Meeting the universe halfway : quantum physics and the entanglement of matter and meaning / Karen Barad. - Durham [u.a.] : Duke Univ. Press, 2007. - XIII, 524 S.  
*Shelf mark* : *QC6. B328 2007*

**Cerami, Matteo:**

La voce di Pasolini / Matteo Cerami, Mario Sesti. - [Roma] : BIM ; Milano : Feltrinelli, 2006. - 1 DVD (53 min.).  
*Shelf mark* : *PQ4835.A48 C47*

**Bourdieu, Pierre:**

Science of science and reflexivity / Pierre Bourdieu. Transl. by Richard Nice. - Reprinted. - Cambridge : Polity Press, 2006. - 129 S.  
*Shelf mark* : *Q175.5 B67513 2004*

**Lacan, Jacques:**

Écrits : The first complete edition in English / Jacques Lacan. - New York : W.W. Norton & Co, c 2006. - xiv, 878 S.  
*Shelf mark* : *BF173. L14213 2005*

**Eagleton, Terry:**

After theory / Terry Eagleton. - London [u.a.] : Penguin Books, 2004. - IX, 225 S.  
*Shelf mark* : HM621. E15 2004

**Medientheorien : eine philosophische Einführung** / Alice Lagaay; David Lauer (Hrsg.). - Frankfurt am Main [u.a.] : Campus-Verl., 2004. - 323 S.

*Shelf mark* : HM258. M3764 2004

**Identitätsräume** : Nation, Körper und Geschlecht in den Medien ; eine Topografie / Brigitte Hipfl ... (Hg.). - Bielefeld : Transcript-Verl, 2004. - 369 S.

*Shelf mark* : P94.6 I34 2004

**Weinberger, David:**

Small pieces loosely joined : a unified theory of the web / David Weinberger. - New York : Basic Books, 2002. - XII, 223 S.

*Shelf mark* : HM851. W44 2002

**Wintersteiner, Werner:**

Pädagogik des Anderen : Bausteine für eine Friedenspädagogik in der Postmoderne / Werner Wintersteiner. Mit einem Vorw. von Johan Galtung. - Unveränd. Nachdr. - Münster : Agenda-Verl., 2000. - 398 S.

*Shelf mark* :-

**Critical psychology : an introduction** / ed. by Dennis Fox .... - London [u.a.] : SAGE, 1997. - XVII, 362 S.

*Shelf mark* : BF39.9 F69 1997

**Rickels, Laurence A:**

Aberrations of mourning : Writing on German crypts / Laurence A Rickels. - Detroit : Wayne State Univ. Pr., 1988. - 409 S.

*Shelf mark* : PT129. R53 1988

**Barthes, Roland:**

Camera lucida : reflections on photography / Roland Barthes; translated by Richard Howard. - London : Vintage, 2000, c1981. - 119p

*Shelf mark* : TR642. B3713 2000

**Zizek, Slavoj:**

How to read Lacan / Slavoj éZiék. - 1st American ed. - New York : W.W. Norton & Co, 2007 = 2006. - ix, 132

*Shelf mark* : BF109. L23 Z59 2007

**Zizek, Slavoj:**

Looking awry : an introduction to Jacques Lacan through popular culture / Slavoj éZiék. - 2nd print. - Cambridge, Mass : MIT Press, c1991. - IX, 188 S.

*Shelf mark* : BF175.4 C84Z59 1991

**Zizek, Slavoj:**

The metastases of enjoyment : six essays on woman and causality / Slavoj Žižek. -  
[Nachdr.] -

London [u.a.] : Verso, 1994. - VI, 221 S.

*Shelf mark* : B105.V5 Z59 2005

4

## **New Acquisitions October/November 2009**

### **Gössl, Martin J.:**

Als die erste Münze flog und die Revolution begann : die Homosexuellen-Bewegung in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts in den USA ; eine historische Betrachtung und Analyse / Martin J. Gössl. - Graz : Rosalila PantherInnen ; Linz : Homosexuelle Initiative (HOSI) Linz, 2009. - 136 S. :

*Shelf mark : HQ75.2 G64 2009*

**Femme! : radikal - queer - feminin** / Sabine Fuchs (Hg.). - 1. Aufl. - Berlin :

Querverl., 2009. - 225 S. ; 21 cm

*Shelf mark : HQ1155. F83 2009*

**Oxford collocations dictionary : for students of English** / chief ed.: Colin

McIntosh. Eds: Ben Francis .... - 2. ed. - Oxford [u.a.] : Oxford Univ. Press, 2009. - XII, 963 S.

*Shelf mark : PE1464. O94 2009*

**Oxford thesaurus of English.** - 3. ed. - Oxford [u.a.] : Oxford Univ. Press, 2009. - XII, 988 S. ;

*Shelf mark : P1591. O95 2009*

### **Butler, Judith:**

Frames of war : when is life grievable? / Judith Butler. - London [u.a.] : Verso, 2009. - VIII, 193 S.

*Shelf mark : HM1116. B88 2004*

### **Butler, Judith P.:**

Antigone's claim : kinship between life and death / Judith Butler. - New York : Columbia University Press, 2000. - X, 103 S.

*Shelf mark : HQ503. B88 2000*

**Körper in Bewegung : Modelle und Impulse der italienischen Avantgarde** /

Marijana Erstic; Walburga Hülk; Gregor Schuhen (Hg.). - Bielefeld : transcript, 2009. - 355 S.

*Shelf mark : NX456.5 F8 E77 2009*

**Kritik des Okzidentalismus : transdisziplinäre Beiträge zu (Neo-)Orientalismus und Geschlecht** / Gabriele Dietze; Claudia Brunner; Edith Wenzel (Hg.). - Bielefeld : Tanscript-Verl., 2009. - 313 S.

*Shelf mark : Fellow Library 2007/2008 Diet*

**Verqueerte Verhältnisse : intersektionale, ökonomiekritische und strategische Interventionen** /

AG Queer Studies (Hg.). - 1. Aufl. - Hamburg : Männerschwarm-Verl., 2009. - 223 S.

*Shelf mark : HQ1381 Q44 2009*

**Bronfen, Elisabeth:**

Crossmappings : Essays zur visuellen Kultur / Elisabeth Bronfen. - 1. Aufl. - Zürich : Scheidegger & Spiess, 2009. - 532 S.

*Shelf mark* : NX180 B77 2009

**Gilles Deleuze : Abécédaire** / ein Film von Pierre A. Boutang. - Deutsche Ausgabe 2009. - Berlin : Absolut Medien / Frankfurt a. M. : Zweitausendeins, 2009. - 3 DVD 9 codefree (453 Min). : farbig,

*Shelf mark*: -

**Kleist-Handbuch : Leben - Werk - Wirkung** / hrsg. von Ingo Breuer. - Stuttgart [u.a.] : Metzler, 2009. - VIII, 495 S.

*Shelf mark* : PT2379.Z5 K47 2009

**Aureli, Pier Vittorio:**

The project of autonomy : politics and architecture within and against capitalism / Pier Vittorio Aureli. - New York : Temple Hoyne Buell Center for the Study of American Architecture [u.a.],

2008. - 88 S.,

*Shelf mark* : NA680. A93 2008

**Balibar, Etienne:**

The philosophy of Marx / Etienne Balibar. Translated by Chris Turner. - London [u.a.] : Verso, 2007. - IV, 139 S.

*Shelf mark* : B3305.M74 B21513 2007

**Queer cinema : the film reader** / ed. by Harry M. Benshoff .... - Repr. - New York [u.a.] : Routledge, 2005. - VIII, 242 S.

*Shelf mark* : PN1995.9 H55 Q397 2004

**Zizek, Slavoj:**

The metastases of enjoyment : six essays on woman and causality / Slavoj éŽižek. - [Nachdr.]. - London [u.a.] : Verso, 1994. - VI, 221 S.

*Shelf mark* : B105.V5 Z59 2005

**Vocabulaire européen des philosophies : dictionnaire des intraduisibles** / sous la dir. de Barbara Cassin. - [Paris] : Le Robert [u.a.], c 2004. - XXIV, 1531 S.

*Shelf mark* : B51. C37 2004

**Salecl, Renata:**

On anxiety / Renata Salecl. - London ; New York : Routledge, 2004. - 172 S.

*Shelf mark* : BF575. A6 S25 2004

**Földényi, László F.:**

Dostojewski liest in Sibirien Hegel und bricht in Tränen aus / László F. Földényi. Aus dem Ungar. von Hans Skirecki. Mit einem Vorw. von Alberto Manguel. - 1. Aufl. - Berlin : Matthes & Seitz, 2008. - 61 S.

*Shelf mark* : PG3328.Z7P5 F65 2009

**Földényi, László F.:**

Melancholie / László F. Földényi. [Aus dem Ungar. übers. von Nora Tahy, durchges. von Gerd Bergfleth]. - 2., erw. Aufl. - München : Matthes & Seitz, 2004. - 389 S.  
*Shelf mark : BF575.M44 F6415 2004*

**Földényi, László F.:**

Abgrund der Seele : Goyas Saturn / László F. Földényi. Aus dem Ungar. übers. von Hans Skirecki. - München : Matthes & Seitz, 1994. - 188 S.  
*Shelf mark : ND1158.R44 F64 1994*

**Földényi, László F.:**

Caspar David Friedrich : die Nachtseite der Malerei / László F. Földényi. Aus dem Ungar. übers. von Hans Skirecki. - München : Matthes & Seitz, 1993. - 157 S.  
*Shelf mark : ND1158. R44 F64 1993*

**Hyppolite, Jean:**

Logique et existence : essai sur la logique de Hegel / Jean Hyppolite. - 4. éd. - Paris : Presses Univ. de France, 2002. - 247 S.  
*Shelf mark : B2949.L8 H97 2002*

**Ludwig Wittgenstein, Tractatus logico-philosophicus /** hrsg. von Wilhelm

Vossenkuhl. - Berlin : Akad.-Verl., 2001. - VIII, 335 S.  
*Shelf mark : B3376. W564 V67 2001*

**Wittgenstein, Ludwig:**

Philosophical investigations : the German text, with a rev. English translation / by Ludwig Wittgenstein. Transl. by G. E. M. Anscombe. - 3. ed., 50th anniversary commemorative ed., repr. - Malden, MA [u.a.] : Blackwell, 2004. - X(Xe), 197(197e), [199] - 246 S.  
*Shelf mark : B3376. W563 2001*

**Wittgenstein, Ludwig:**

Remarks on the philosophy of psychology / Ludwig Wittgenstein. - Oxford : Blackwell, 1980- Text dt. u. engl  
*Shelf mark : B3376. W563*

**Gadamer, Hans-Georg:**

Gesammelte Werke / Hans-Georg Gadamer. - Unveränd. Taschenbuchausg. - Tübingen : Mohr Siebeck, 1999-  
*Shelf mark : B3248.G3*

**Spencer-Brown, George:**

Laws of form = Gesetze der Form / George Spencer-Brown. Übersetzung: Thomas Wolf. - Lübeck : Bohmeier, 1997. - XXXVI, 202 S.  
*Shelf mark : QA9. S63 1997*

**Critical psychology : an introduction /** ed. by Dennis Fox .... - London [u.a.] :

SAGE, 1997. - XVII, 362 S.  
*Shelf mark : BF39.9 F69 1997*

**Rickels, Laurence A:**

Aberrations of mourning : Writing on German crypts / Laurence A Rickels. - Detroit : Wayne State Univ. Pr., 1988. - 409 S.

*Shelf mark : PT129. R53*

**Beauvoir, Simone de:**

Le deuxième sexe / Simone de Beauvoir. - Paris : Gallimard, 1986-

*Shelf mark : HQ1208. B43*

**Hegel, Georg Wilhelm Friedrich:**

Werke : [auf der Grundlage der Werke von 1832 - 1845 neu edierte Ausgabe] / Georg Wilhelm Friedrich Hegel. [Red. Eva Moldenhauer ...]. - Frankfurt am Main :

Suhrkamp, 1986-. Register mit dem Zusatz zum Sacht.: in 20 Bänden

*Shelf mark : B2903*

**Fichte, Johann Gottlieb:**

Fichtes Werke / Johann Gottlieb Fichte. Hrsg. von Immanuel Hermann Fichte -

Fotomechan. Nachdr. [d. Ausg.] 1834/35 und 1845/46. - Berlin : de Gruyter, 1971 =

1834-1846 Fotomechan. Nachdr. von: Johann Gottlieb Fichtes sämtliche Werke. 8

Bände. Berlin, Veit, 1845/1846 und Johann Gottlieb Fichtes nachgelassene Werke. 3

Bände. Bonn, Adolph-Marcus, 1834/1835

*Shelf mark : B2803*

## **New Acquisitions December 2009 / January 2010**

**Colonial discourse and post-colonial theory : a reader** / ed. and introd. by Patrick Williams and Laura Chrisman. - 17th. ed. - New York : Columbia Univ. Press, 2010. - XII, 570 S.

*Shelf mark* : *New Acquisitions*

**Ten Steps** / Kinga Araya. - [s.l.] : Kinga Araya, 2009. - 1 DVD. : 71 Min.

*Shelf mark* : *Fellow Library 2007/2008 Aray*

### **Fischer, Joachim:**

Philosophische Anthropologie: Eine Denkrichtung des 20. Jahrhunderts / von Joachim Fischer. - Studienausg. = Nachdr. der 1. Aufl von 2008. - Freiburg [u.a.] : Alber, 2009. - 684 Seiten.

*Shelf mark* : *New Acquisitions*

### **Coopération interculturelle en zones des crise : Identités multiples et engagement commun /**

Par le Noyau de Coordination et d'Accompagnement du Service Civil pour la Paix dans les Pays des Grands Lacs d'Afrique (SCP-Grand Lacs/EED). - Kinshasa, Bafoussam, Berlin : SCP-Grand Lacs/EED, 2009. - 79 S.

*Shelf mark* : *JZ5534. D55 2008*

### **Irrgang, Bernhard:**

Grundriss der Technikphilosophie : hermeneutisch-phänomenologische Perspektiven / Bernhard Irrgang. - Würzburg : Königshausen & Neumann, 2009. - 230 S.

*Shelf mark* : *New Acquisitions*

### **Techniken der Übereinkunft : zur Medialität des Politischen** / Hendrik

Blumentrath; Katja Rothe; Sven Werkmeister ... (Hg.). Mit Beitr. von Astrid Deuber-Mankowsky .... - Berlin : Kulturverl. Kadmos, 2009. - 171 S.

*Shelf mark* : *New Acquisitions*

### **Patey, Caroline:**

The exhibit in the text : the museological practices of literature / Caroline Patey and Laura Scuriatti. - New York : Peter Lang, 2009.

*Shelf mark* : *New Acquisitions*

### **Zizek, Slavoj:**

The monstrosity of Christ : paradox or dialectic? / Slavoj éŽižek, John Milbank; edited by Creston Davis. - Cambridge, Mass : MIT Press, c2009. - 311

*Shelf mark* : *BT40.Z59 2009*

**Nowhere Home : Space and Place in British Modernism** / Written by Caroline Patey, Directed by Giulia Ciniselli. - Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Scienze del Liguaggio ; Milano, Trieste, Genova : P.R.I.N., 2008. - 1 DVD. :

Promotional Copy - not for sale.

*Shelf mark* : *New Acquisitions*

**Heinsohn, Gunnar:**

Eigentumsökonomik / Gunnar Heinsohn und Otto Steiger. - 2., durchges. Aufl. - Marburg : Metropolis-Verl., 2008. - 274 S.

**Other cities, other worlds : urban imaginaries in a globalizing age / ed. by**

Andreas Huyssen Kongress: Graduate Research Seminar ; (New York, NY) : 2001.-2002.. - Durham, NC [u.a.] : Duke Univ. Press, 2008. - VIII, 327 S.  
*Shelf mark* : HT371. H29 2008

**Fanon, Frantz:**

Black skin, white masks / Frantz Fanon. Transl. from the French by Richard Philcox. - 1. ed. - New York, NY : Grove Press, 2008. - 206 S.  
*Shelf mark* : *New Acquisitions*

**Makari, George:**

Revolution in mind : the creation of psychoanalysis / George Makari. - New York, NY : Harper, 2008. - viii, 613  
*Shelf mark* : *New Acquisitions*

**Übersichtskarte Berlin : Flanieren - Spazieren - Wandern** ; 20 grüne Hauptwege ; mit vielen Extras: Spielplätze, Badestellen, Schutzgebiete, Gartendenkmale, Berliner Mauerweg ; auf 500 km Berlin und Umgebung erkunden. - 1. Aufl. - 1:40.000. - Berlin : piekart, 2008. - 1 Kt. : mehrfarb. ; 120 x 82 cm, gefaltet  
*Shelf mark* : *!Infopoint!*

**Canguilhem, Georges:**

The normal and the pathological / Georges Canguilhem. With an introduction by Michel Foucault. - 5th printing. - New York : Zone Books, 2007. - 327 S.  
*Shelf mark* : B2430.C3553 N13 2007

**Marxism and the interpretation of culture / ed. and with an introd. by Cary Nelson**

.... - [Nachdr.]. - Urbana, Ill. [u.a.] : Univ. of Illinois Press, [ca.2007]. - X, 738 S.  
*Shelf mark* : *New Acquisitions*

**40000 Meisterwerke : Malerei, Grafik, Zeichnung / The Yorck Project. - Berlin :**

Yorck Project, 2007. - 2 DVD-ROMs. : farb. ; 12 cm + 1 Beil. (31 S.)  
*Shelf mark* : *New Acquisitions*

**Bock von Wülfigen, Bettina:**

Genetisierung der Zeugung : eine Diskurs- und Metaphernanalyse reproduktionsgenetischer Zukünfte / Bettina Bock von Wülfigen. - Bielefeld : tanscript, c 2007. - 370 S.  
*Shelf mark* : *New Acquisitions*

**Pasolini, Pier Paolo:**

Le ceneri di Gramsci : Oratorio a più voci dal canto di tradizione orale al madrigale d'autore / Pier Paolo Pasolini, Giovanna Marini. - Udine : Nota, 2006. - 1 CD. + Beil.  
*Shelf mark* : PQ4835. A48 2006

**Huyssen, Andreas:**

After the great divide : modernism, mass culture, postmodernism / Andreas Huyssen.  
- Bloomington [u.a.] : Indiana Univ. Press, 2006. - XII, 244 S.  
*Shelf mark* : New Acquisitions

**Milbank, John:**

Theology and social theory : beyond secular reason / John Milbank. - 2nd ed. -  
Oxford, UK [u.a.] : Blackwell, 2006. - xxxii, 448  
*Shelf mark* : BR115. S57 M54 2006

**David-Ménard, Monique:**

Deleuze et la psychanalyse : l'altercation / Monique David-Ménard. - 1re éd. - Paris :  
Presses universitaires de France, 2005. - vi, 184 p. ;  
*Shelf mark* : New Acquisitions

**Binswanger, Hans Christoph:**

Geld und Magie : eine ökonomische Deutung von Goethes Faust / Hans Christoph  
Binswanger. - 2. vollst. überarb. Ausg. - Hamburg : Murmann, 2005. - 165 S.  
*Shelf mark* : New Acquisitions

**Rabinow, Paul:**

Anthropologie der Vernunft : Studien zu Wissenschaft und Lebensführung / Paul  
Rabinow. Hrsg. und übers. von Carlo Caduff u. Tobias Rees. - Orig.-Ausg., 1. Aufl. -  
Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2004. - 251 S.  
*Shelf mark* : New Acquisitions

**Pfefferberg** : Ansichten und Geschichte der ehemaligen Brauerei Pfeffer in Berlin -  
Prenzlauer Berg / Stiftung Pfefferberg. - Berlin : GAV, 2003. - 62 S.  
*Shelf mark* : !Infopoint!

**Spannung : Studien zur englischsprachigen Literatur** ; für Ulrich Suerbaum zum  
75. Geburtstag / hrsg. von Raimund Borgmeier und Peter Wenzel. - Trier : WVT,  
Wiss. Verl. Trier, 2001. - 264 S.  
*Shelf mark* : New Acquisitions

**Lewin, Kurt:**

Resolving social conflicts : and, Field theory in social science / Kurt Lewin. -  
Washington, DC : American Psychological Association, 1997. - V, 422 S.  
*Shelf mark* : HM1033. L49 1997

**Spivak, Gayatri Chakravorty:**

The Spivak reader : selected works of Gayatri Chakravorty Spivak / ed. by Donna  
Landry .... - New York, NY [u.a.] : Routledge, 1996. - 334 S.  
*Shelf mark* : New Acquisitions

**Journal of European psychoanalysis : humanities, philosophy, psychotherapies /**  
ARPE, Association for the Psychoanalytic Research. - Rome : Headmaster, 1995-  
*Shelf mark : AP JEP*

**Morrison, Toni:**

Playing in the dark : whiteness and the literary imagination / Toni Morrison. -  
Cambridge, Mass. [u.a.] : Harvard Univ. Press, 1992. - XIII, 91 S.  
*Shelf mark : New Acquisitions*

**Collected works / Kurt Gödel.** Ed. by Solomon Feferman ...

Vol. 1: Publications 1929 - 1936. - New York, NY [u.a.] : Oxford Univ. Press [u.a.],  
1986. - XVI, 474 S.

*Shelf mark : QA9. G5313 1986 Bd.1*

**Collected works / Kurt Gödel.** Ed. by Solomon Feferman ...

Vol. 2: Publications 1938 - 1974. - New York, NY [u.a.] : Oxford Univ. Press, 1990. -  
XIV, 407 S.

*Shelf mark : QA9. G5313 1986 Bd.1*

**WZB-Mitteilungen.** - Berlin : Präsident des Wiss.-Zentrums Berlin für  
Sozialforschung, 1986-  
*Shelf mark : AP WZB*